

# Museumspädagogische Angebote

Schuljahr 2017/18



Dom Quartier Salzburg

# Herzlich Willkommen im DomQuartier Salzburg!

Liebe Pädagoginnen und Pädagogen!  
Liebe Kinder und Jugendliche!

Wir laden Sie/Euch herzlich ein, die faszinierenden künstlerischen Kostbarkeiten und spannenden Eindrücke des DomQuartiers Salzburg zu erkunden. Dazu bietet das DomQuartier Salzburg ein breites Spektrum an abwechslungsreichen museumspädagogischen Programmen. Im Mittelpunkt der Führungen und Workshops steht die kommunikative und aktive Auseinandersetzung mit Geschichte, Architektur, Kunst und Religion. Inhalte und Methoden werden dabei auf die individuellen Bedürfnisse und das Alter der Gruppen abgestimmt. Für Jugendliche bieten wir eine Vielfalt interaktiver Programme an. Eine Besonderheit in unserem Vermittlungsprogramm stellen die »Digitalen Programme« dar. In diesen speziellen Workshops können Jugendliche ihre medientechnischen Kompetenzen einbringen und erweitern (Informationen zu den Programmen siehe Seite 16). Ein weiteres Highlight des Vermittlungsprogramms sind die Kreativ-Workshops in unserem Kunstlabor. Egal ob beim eigenständigen Anrühren von Farben, beim Ausprobieren von Malwerkzeugen der besonderen Art und vielem anderen mehr, Kreativität und das eigene Tun stehen bei diesen Programmen an allererster Stelle. Das DomQuartier Salzburg versteht sich als ein Ort, an dem lebendiges Lernen erfahrbar wird. In diesem Sinne ist uns die Vernetzung von Schule und Museum ein großes Anliegen! Gerne gehen wir auf individuelle Wünsche ein. Auf Anfrage können die Programme für alle Altersstufen adaptiert werden. Wir wünschen Ihnen/Euch viel Spaß beim Erkunden des DomQuartiers und freuen uns auf Ihren/Euren Besuch!

Das DomQuartier Salzburg-Team



## Allgemeine Informationen

Kosten (pro Schülerin/Schüler)

Eintritt und Führung: € 3,50

Spezial-Workshops: € 5,00

(Begleitpersonen haben freien Eintritt)

## Kontakt

office@domquartier.at

www.domquartier.at

Tel. +43 662 8042 2109

## Öffnungszeiten

Mi – Mo, Täglich 10.00 – 17.00 Uhr

Dienstags geschlossen.

3. Dezember 2017 – 6. Januar 2018  
und Juli / August 2018 täglich geöffnet!

Führungen nach Absprache auch  
vor 10.00 Uhr möglich!

# Spezialangebote für Pädagoginnen und Pädagogen



## Kostenlose Spezialführungen für Pädagoginnen und Pädagogen zu den Sonderausstellungen des DomQuartiers:

- Allegorie. Die Sprache der Bilder  
Donnerstag, 28. September 2017 um 14:30 Uhr
- Wolf Dietrich von Raitenau.  
Auf den Spuren des Fürsterzbischofs  
Donnerstag, 30. November 2017 um 14:30 Uhr
- Die Kunstammer Würth im DomQuartier  
Donnerstag, 24. Mai 2018 um 14:30 Uhr

Treffpunkt Residenzgalerie. Keine Anmeldung erforderlich.

## Unbedingt vormerken! Großer Aktionstag »Schule schaut Museum«

Am 7. März 2018 findet bereits der 9. Aktionstag »Schule schaut Museum« statt. Besuchen Sie mit ihrer Klasse das DomQuartier Salzburg und erkunden Sie im Rahmen von unterschiedlichen und spannenden Führungen und Workshops die Vielfalt des Museums:



- Stilleben in Bewegung  
(Digitales Programm), 12–18 Jahre
- Ein Fresko entsteht, 9–16 Jahre
- In Bildern lesen (Deutsch und BE), 9–15 Jahre
- Wolf Dietrich von Raitenau ganz privat, 6–10 Jahre

Eintritt und Führungen kostenlos

Anmeldung unter: Tel. +43 662 8042 2109

office@domquartier.at

Weitere Informationen unter: www.domquartier.at



## Alle Altersgruppen

Seite 9 – 11

- Mehr als man glaubt
- Trauben, Austern und Zitronen
- Augenblicke
- Festbankett und Bauernschmaus
- Grünsplan und Schildlaus
- Lichtstrahl und Farbkreis
- Im Dom, um den Dom und um den Dom herum
- Kurios und skurril – sammeln und staunen



## Kindergarten & Volksschule

Seite 12 – 13

- Spurensuche im DomQuartier
- Mäuse erobern die Residenz
- Unter dem Wappen der zwei Schlüssel
- Schätze der Residenz
- Kamingeschichte – Die verzauberten Türen
- Wo bin ich?
- Bilder einer Ausstellung
- Dies' Bildnis ist bezaubernd schön



## Sonderausstellungen / Spezielles

Seite 8

- Alles Allegorie – wenn Bilder sprechen!
- Wanted!? Wolf Dietrich von Raitenau
- Kunstvolles und Kostbares – Schätze der Kunstkammer Würth
- Ene mene muh – jetzt sprichst du!
- Weihnachtsbilder
- Ostern



## Unterstufe (NMS und AHS)

Seite 14

- Schätze der Residenz
- Unter dem Wappen der zwei Schlüssel
- Weitere Programme



## Fächerübergreifende Angebote für alle Altersgruppen

Seite 11

- Bunte Klangreise (Musik und BE)
- In Bildern lesen (Deutsch und BE)
- Gallery Talks (Englisch und BE)



## Unter-/Oberstufe (NMS, AHS, BHS)

Seite 15

- Die 4 vom DomQuartier
- Zeitreise
- Die Schatztruhe des Fürsterzbischofs

## Digitale Programme

Seite 16

- Original und Digital – Bildverfremdungen
- Pop Art Salzburg
- Früchte Chaos
- Als die Schatten laufen lernten

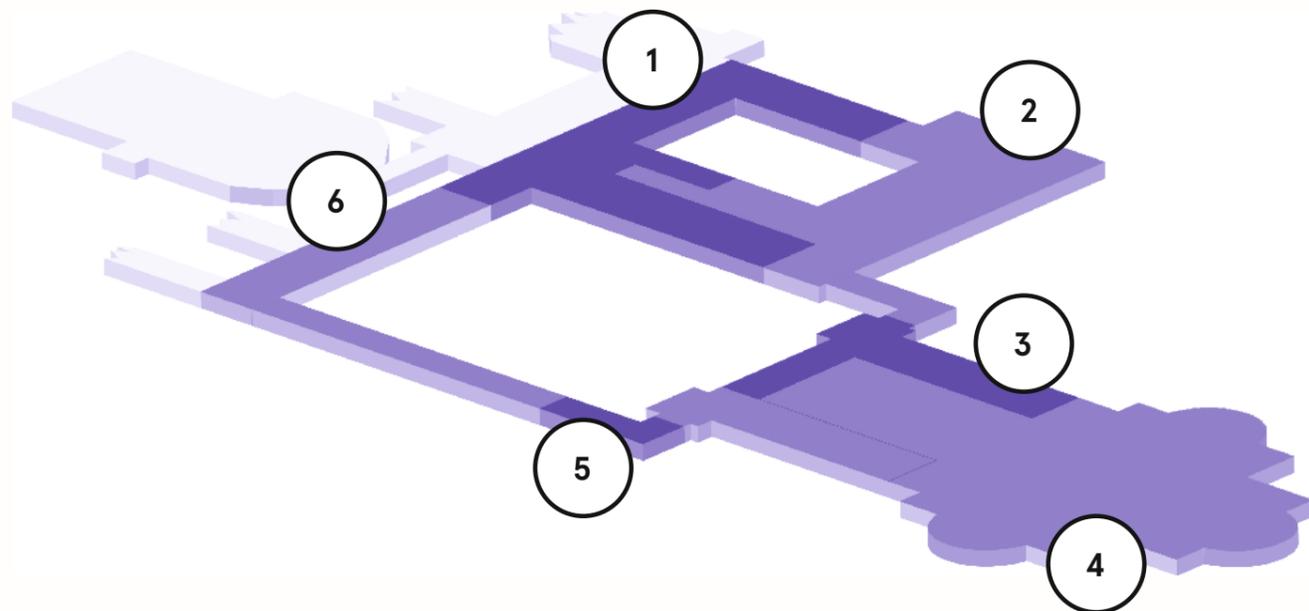
## 1 Prunkräume der Residenz Salzburg

Die Geschichte der fürsterzbischöflichen Residenz reicht bis ins späte Mittelalter zurück. Als Stätte der fürstlichen Repräsentation haben Renaissance, Barock und Klassizismus die wertvolle Ausstattungen der ehemaligen Prunkräume geprägt. Die folgenden Programme für Schülerinnen und Schüler laden in die Residenz ein, in der die Fürsterzbischöfe als weltliche Landesherren Hof hielten und wohnten.



## 2 Residenzgalerie Salzburg

Die Residenzgalerie präsentiert hochkarätige Meisterwerke vom 16. bis ins 19. Jahrhundert. Spielerisches Lernen und Entdecken vor Originalen fördert die Beobachtungsgabe und sensibilisiert für die verschiedenen bildnerischen Mittel und künstlerischen Techniken vergangener Jahrhunderte.



## 3 Nordoratorium

Im Nordoratorium wurde noch in der Erbauungszeit des Doms eine Kapelle eingerichtet und einem der beiden Patrone Salzburgs, dem heiligen Rupertus, geweiht. Die Malereien des Gewölbes und des Altars erzählen die Lebensgeschichte des Heiligen. Das DomQuartier nutzt das Nordoratorium regelmäßig für Sonderausstellungen.

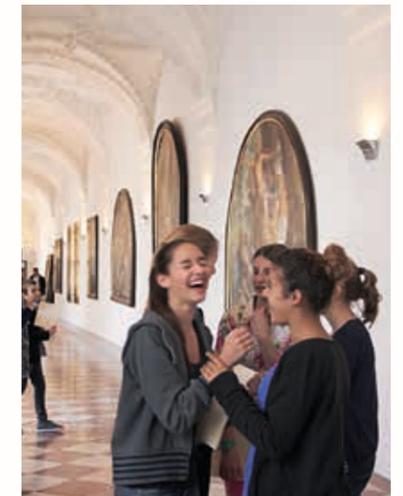


## 5 Kunst- und Wunderkammer

In der Kunst- und Wunderkammer sammelten die Fürsterzbischöfe vor allem Arbeiten aus Bergkristall und Elfenbein. Nach dem Ende des Fürsterzbistums wurde der Sammlungsbestand zerstreut, nur die Schränke blieben zurück. 1974 wurden sie – im Sinne eines barocken Kuriositätenkabinetts – mit Mineralien, Fossilien, Tieren und Geräten eingerichtet.

## 4 Dom und Dommuseum

Die Orgelepore bietet den schönsten Blick in das Langhaus des Doms. Das Dommuseum im Südoratorium zeigt den Domschatz, mittelalterliche und barocke Goldschmiedearbeiten, Skulpturen und Gemälde aus Kirchen der Erzdiözese Salzburg. Zu den kostbarsten Werken gehören die Hostientaube und das uralte Rupertuskreuz.



## 6 Museum St. Peter & Lange Galerie

Die überaus reiche Kunstsammlung des Benediktinerklosters St. Peter umfasst geschätzte 40.000 Objekte. Das Museum gliedert sich in drei thematische Schwerpunkte: St. Peter und die Kunst, St. Peter und die Musik sowie St. Peter in Geschichte und Verfassung.

# Sonderausstellungen / Spezielles

## Alles Allegorie – wenn Bilder sprechen!

Für Kinder und Jugendliche von 6 – 18 Jahren /  
Dauer: 90 – 120 Minuten / Residenzgalerie

Ob Tag und Nacht, die vier Jahreszeiten, die Erdteile oder die vier Elemente; ob Tugenden und Laster, die fünf Sinne oder die Vergänglichkeit – besonders in der Kunst des Barock werden diese Themen in komplexer Art und Weise dargestellt. Einzelne allegorische Figuren führen uns auf die Spuren der Bildinhalte bzw. Geschichten und lassen uns in die barocke Gedankenwelt eintauchen. Gemeinsam diskutieren wir frühere und heutige Wertvorstellungen und verknüpfen unsere dabei gewonnenen Erkenntnisse mit einer praktischen Arbeit.



## Wanted!? Wolf Dietrich von Raitenau

Für Kinder von 6 – 12 Jahren /  
Dauer: 90 Minuten / DomQuartier

Mit dem Motto »Neu ist immer besser« hat der ehrgeizige Fürsterzbischof in der Stadt Salzburg keinen Stein auf dem anderen belassen. Gemeinsam begeben wir uns auf Entdeckungsreise durch das DomQuartier und erkunden das Leben und Wirken dieses vielseitigen Mannes.

## Kunstvolles und Kostbares – Schätze der Kunstkammer Würth

Für Kinder aller Altersgruppen  
Dauer: 90 Minuten / Dommuseum

Wenn vor langer Zeit Fürsten und Könige etwas sammelten, dann meist nichts Gewöhnliches, Unscheinbares. Das Kunstvollste, Kostbarste und Seltene war gerade gut genug. Vielfach wurden diese wertvollen Gegenstände in einem eigenen Raum, der *Kunstkammer*, aufbewahrt. Auch der Fürsterzbischof von Salzburg hatte eine solche Kunstkammer im südlichen Dombogen eingerichtet. Ein Sammler unserer Zeit hat viele kostbare Werke aus früheren Kunstkammern erworben und zeigt sie nun in einer Ausstellung. Wir machen uns gemeinsam auf eine Entdeckungsreise und bestaunen die ausgefallenen Kostbarkeiten. Abschließend könnt ihr auch noch selber kreativ werden.

## Ene mene muh – jetzt sprichst du!

Für Kinder aller Altersgruppen  
Sprachförderung im DomQuartier /  
Deutsch als Fremdsprache oder Zweitsprache /  
Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Das DomQuartier bietet für Kindergärten und Schulgruppen aller Schulstufen Sprachförderung und sprachliche Frühförderung an. Auch Sprachgruppen mit erwachsenen Teilnehmern und Teilnehmerinnen sind herzlich eingeladen, ihre Sprachkompetenz in einem kulturell außergewöhnlichen und anregenden Umfeld zu erweitern. Zahlreiche Gemälde und Kunstobjekte ermöglichen einen lebendigen und visuell ansprechenden Sprachunterricht zu unterschiedlichen Themenbereichen. Die Vermittlungsprogramme gehen auf die Teilnehmenden entwicklungsgemäß und begabungsgerecht ein und berücksichtigen besonders deren Interkulturalität. Im praktischen Teil des Programms kann im Kunstlabor das Gehörte und Gesehene mit verschiedenen Materialien und Techniken künstlerisch verarbeitet und in eigene Werke umgesetzt werden.

## Weihnachtsbilder

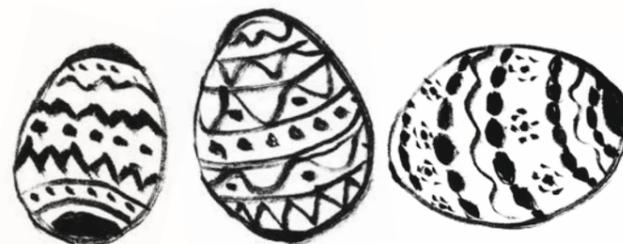
Für Kinder von 5 – 12 Jahren /  
Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Was gehört zum Weihnachtsfest alles dazu? Außer Christbaum und Geschenken vor allem die Weihnachtsgeschichte, die uns zum Ursprung des Festes führt. Zu allen Zeiten haben die Künstler ihre Bilder von Weihnachten mit fantastischen Details und symbolischen Bezügen ausgeschmückt. Wir wandern gemeinsam durch die Residenzgalerie und erleben die Weihnachtsgeschichte anhand von Darstellungen der Feste. Hier gibt es viel Überraschendes zu entdecken. Im Anschluss werden im Kunstlabor der Residenzgalerie noch Sterne in verschiedenen Techniken gebastelt und Geschenkpapier bedruckt.

## Ostern

Für Kinder von 6 – 12 Jahren /  
Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Das Wunder Ostern zeigt sich in den Ereignissen der Passions- und Auferstehungsgeschichte und ist in den barocken Gemälden der Residenzgalerie wunderbar nachvollziehbar. Ein besonderes Augenmerk liegt auf der Vermittlung des jeweiligen ikonografischen Themas der Bilder. Inspiriert von den Werken in der Galerie gibt es anschließend Gelegenheit, selbst kreativ zu werden und kunstvolle Eier für den Osterstrauch zu gestalten.



# Alle Altersgruppen



## Mehr als man glaubt

Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Jugend und Glaube – wie geht das heute zusammen? Die Führung regt an, mit jungen Leuten über Religion und Ritual, Weltanschauungen und Wertvorstellungen nachzudenken. Bei einer Führung durch das DomQuartier wollen wir uns ethischen und moralischen Fragen stellen und überprüfen, ob etwa die Kunst darauf Antworten geben kann. Kann Kunst zwischen Glaube und Wissen vermitteln? Wie kommen Glaube und Spiritualität in Architektur, liturgischen Geräten und künstlerischen Exponaten im DomQuartier zum Ausdruck? Diese Führung für Kinder und Jugendliche bietet auch für den Religionsunterricht und als Vorbereitung auf Erstkommunion und Firmung eine spannende Ergänzung.

## Augenblicke

(Porträt) Dauer: 90 Minuten / Residenzgalerie

Was verändert sich, wenn ich mein Gegenüber durch einen großen oder einen kleinen Rahmen anblicke? Wie präsentiert man sich am besten auf einem Bild? Darüber wussten die Herrscher vergangener Zeiten genau Bescheid. Wir vergleichen Bildnisse des Barocks mit Porträtfotografie von heute und staunen über Unterschiede und Gemeinsamkeiten.

## Festbankett und Bauernschmaus

(Genre) Dauer: 90 Minuten / Residenzgalerie

Wer würde nicht gerne in edle Stoffe gehüllt Gast bei einem festlichen Bankett sein und zu barocken Klängen tanzen? Anhand der Gemälde betrachten wir die Unterschiede der erlauchten Gesellschaft und der rauen Sitten der Bauern. Im Anschluss kreieren wir im Kunstlabor noble Accessoires.



Das DomQuartier bietet eine Fülle von Anknüpfungspunkten für spannende Projekte, Führungen, Kunstgespräche und vor allem für eigenes schöpferisches Gestalten. In den angebotenen Workshops werden, ausgehend von musealen Werken, Kreativität und bildnerische Mitgestaltung ermöglicht.

## Trauben, Austern und Zitronen

(Stilleben) Dauer: 90 Minuten / Residenzgalerie

In Stilleben des 17. Jahrhunderts verbergen sich spannende Details, die wir detektivisch genau erforschen. Auf die religiösen, moralischen und philosophischen Inhalte und die symbolische Umsetzung in den Bildern wird je nach Alter näher eingegangen.

## Fächerübergreifende Angebote für alle Altersgruppen

### Bunte Klangreise (Musik & BE)

Dauer: 90 Minuten / Residenzgalerie

Durch eine musikalische Fantasiereise werden die Schüler und Schülerinnen in die Zeit Mozarts versetzt. Mit Klangschalen erforschen wir unterschiedliche Tonqualitäten und sensibilisieren mit Farbspielen unsere Wahrnehmung. Das Betrachten musizierender Gesellschaften in Bildern lässt uns barocke Klangwelten nachempfinden.

### In Bildern lesen (Deutsch & BE)

Dauer: 90 Minuten / Residenzgalerie

Viele Themen finden sich in den Gemälden der Residenzgalerie, die nicht nur für den BE-Unterricht geeignet sind. Philosophische, religiöse, mythologische und auch psychologische Fragen können anhand der Bilder erarbeitet werden. Mit Bildbeschreibungen, Stimmungsanalysen und Skizzen nähern wir uns den Kunstwerken an. Dabei werden Assoziationen frei, die sich beim freien kreativen Schreiben vor einem ausgewählten Bild zu einer individuellen Geschichte verdichten.

### Gallery Talks (Englisch & BE)

Dauer: 90 Minuten / Residenzgalerie

Through an interdisciplinary hunt for tracks in our gallery we discover and comprehend new English words by touching, seeing and hearing. Creativity is needed on our mythological crime scene as well as listening and understanding when pictures display themselves.



### Grünspan und Schildlaus

Dauer: 90 – 120 Minuten / Residenzgalerie

Eine spannende Spurensuche für Farbdetektive. Wie wurden Gemälde in der Barockzeit hergestellt, welches technische Wissen und welche Hilfsmittel standen den Künstlern damals zur Verfügung? Wir gehen auf Entdeckungsreise in den Bildern der Residenzgalerie und experimentieren mit Eitempera.

### Lichtstrahl und Farbkreis

Dauer: 90 Minuten / Residenzgalerie

Wie werden Farben im Bild angeordnet, welche Lichtquellen kommen in den Gemälden vor und welche Wirkung erzielen diese? Kleine physikalische Experimente erleichtern es uns, die Spektralfarben zu erforschen und unsere Erkenntnisse selbst malerisch umzusetzen.



### Kurios und skurril

Dauer: 90 Minuten / Dommuseum

Jeder barocke Fürst, der etwas auf sich hielt, hatte eine Kunst- und Wunderkammer. Darin sammelte er erstaunliche Dinge aus der Natur, exotische Tiere, seltene Mineralien und Fossilien, aber auch kostbare Kunstwerke. Die Salzburger Fürsterzbischöfe sammelten vor allem Kunstwerke aus Bergkristall und Elfenbein, in schönen Schränken aus schwarzem Holz mit goldenen Gittern. Du wirst Edelsteine sehen, eine Mumie, einen Affen und einen Narwalzahn, den man früher für ein Einhorn hielt.

### Im Dom, um den Dom und um den Dom herum ...

Dauer: 90 Minuten / Dommuseum

Der Dom ist das Herz der Stadt. Schon von weitem siehst du seine zwei Türme und die Kuppel. Bevor er errichtet wurde, standen hier ältere Bischofskirchen, von denen noch Reste in der Krypta erhalten sind. Der barocke Dom ist so hoch wie ein Haus mit zwanzig Stockwerken und voller Schätze: das Taufbecken mit den Löwen, der Schrein des heiligen Rupert und viele Geschichten in den Deckenmalereien. Im Dombauspiel am Ende des Besuchs kannst du testen, ob du alles gesehen hast.

### Kunstvolles und Kostbares – Schätze der Kunstkammer Würth

nähere Infos zum Programm siehe *Sonderausstellungen / Spezielles*, Seite 8

### Weihnachtsbilder

nähere Infos zum Programm siehe *Sonderausstellungen / Spezielles*, Seite 8

### Ostern

nähere Infos zum Programm siehe *Sonderausstellungen / Spezielles*, Seite 8



Der erste Besuch im Museum ist etwas ganz Besonderes! Im Vordergrund steht die spielerische Annäherung an Kunst mit altersgerechtem Anschauungsmaterial, das alle Sinne einbezieht.



## Spurensuche im DomQuartier

Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Die Geschichte des Hofzwerger Franz von Meichelböck auf der Suche nach seinem Fürsterzbischof führt die Kinder in spannender Weise durch die Räumlichkeiten des DomQuartiers. Von Station zu Station gibt es kleine Aufgaben zu lösen, die schließlich zur Auflösung der rätselhaften Geschichte mit der verlorenen letzten Seite im interaktiven Buch führen. Die Kinder bekommen beim Rundgang Einblicke in das streng geregelte Leben am Salzburger Hof und lernen ausgewählte Kostbarkeiten der Sammlungen kennen. Mit kindgerechten Materialien werden Themen wie Etikette, Frömmigkeit und Glauben, Reichtum und Prunk aufbereitet. Anschließend können die Kinder einen beiliegenden Plan und gestempelte Siegelanhänger mitnehmen.

## Mäuse erobern die Residenz

Für Kinder bis 8 Jahre

Dauer: 60 Minuten / Residenz Prunkräume

Wo ist der Käse in der Residenz? Als Mäuse verkleidet begeben wir uns auf die Suche und entdecken dabei die Prunkräume der Residenz. Hier gibt es viele Kostbarkeiten zu bestaunen und man erfährt so manche historische Geschichte über das höfische Leben in Salzburg. Aber für die Mäuse lauert auch Gefahren in der Residenz, u.a. die Hunde des Erzbischofs oder ein schnarchender Diener. Wird der große Käse schließlich gefunden, dürfen alle Mäuse im Kreis um ihn herumtanzen.

## Unter dem Wappen der zwei Schlüssel

Dauer: 90 Minuten / Museum St. Peter

St. Peter ist das älteste bestehende Kloster im deutschen Sprachraum. Seit der Gründung 696 durch den heiligen Rupert folgt es den benediktinischen Ordensregeln: ora et labora – bete und arbeite. Im Museum St. Peter erfahren unsere jungen Besucherinnen und Besucher Interessantes über das damalige und heutige Klosterleben im Stift St. Peter. Kinder und Jugendliche erhalten faszinierende Einblicke in die Errungenschaften und Kostbarkeiten aus den letzten 1.300 Jahren in Kunst, Bildung und Wissenschaft, die uns bis heute begleiten. Dieses museumspädagogische Angebot ist auch für den Religionsunterricht und als Vorbereitung auf die Erstkommunion und die Firmung eine spannende Ergänzung.



## Schätze der Residenz

Dauer: 60 Minuten / Residenz Prunkräume

Anhand einer dialogischen, dem jeweiligen Alter angepassten Führung wird auf die vielen Schätze der Prunkräume aufmerksam gemacht. So gibt es Öfen, Uhren, Gemälde, Wandteppiche, Schatztruhen u.v.m. zu bestaunen. Mit Hilfe von Erzählungen und kleinen Rollenspielen können sich die Kinder in das damalige Leben am Hofe des Salzburger Fürsterzbischofes hinein fühlen. Den Abschluss bildet ein Besuch der Empore der Franziskanerkirche.

## Kamingeschichte – Die verzauberten Türen

Zeitraum: Oktober 2017 – März 2018

Dauer: 60 Minuten / Residenz Prunkräume

Vor einem »flackernden Kaminfeuer« in einem Prunkraum sitzend, lauschen wir einer Geschichte über einen Zauberer, der einmal in die Residenz eingeladen war. Was dieser alles für Kunststücke kannte, sogar einen Schatz versteckte er, der bis heute noch nicht gefunden worden ist! Wenn wir diesen suchen möchten, dann müssen wir hinaus in die schönen Prunksäle, wo uns verzauberte Türen den Weg weisen werden. Ob wir den Schatz wohl finden werden?

## Wo bin ich?

Für Kinder bis 8 Jahre

Dauer: 120 Minuten / Residenz Prunkräume

Bei einem Gang durch die dreizehn Prunkräume der Salzburger Residenz hat schon manche/r den Überblick verloren. Ein alter Plan der Residenz soll uns helfen, immer die Orientierung zu behalten. Am Ende der dialogischen Führung kann jedes Kind seinen eigenen Plan der Residenz malen und mit einem echten Siegel verschlossen mit nach Hause nehmen.

Speziell für Volksschulen zu unseren Sonderausstellungen:

Wanted!? Wolf Dietrich von Raitenau  
Kunstvolles und Kostbares –  
Schätze der Kunstkammer Würth

nähere Infos zum Programm siehe  
Sonderausstellungen / Spezielles, Seite 8

## Bilder einer Ausstellung

Dauer: 90 Minuten / Residenzgalerie

Bei einem spannenden Spaziergang durch die Residenzgalerie werden dem jungen Publikum auf spielerische Art und durch Be- und Angreifen verschiedener Materialien und Arrangieren von Gegenständen die Inhalte der Bilder nähergebracht.



## Dies Bildnis ist bezaubernd schön

Dauer: 90 Minuten / Residenzgalerie

Wer will Malerin oder Maler an der Staffelei sein und wer das Modell, das sich gekonnt präsentiert? Besondere Posen, Mimik, nostalgisches Spielzeug – all das gibt Aufschluss über das tatsächliche Wesen der dargestellten Person. Aber natürlich auch die Kleidung oder spezielle Accessoires erzählen viel über einen Menschen. In unserer Hutwerkstatt im Kunstlabor könnt ihr abschließend die Kopfbedeckung entwerfen, die eure Persönlichkeit am Besten zum Ausdruck bringt.

## Wanted!? Wolf Dietrich von Raitenau

nähere Infos zum Programm siehe  
Sonderausstellungen / Spezielles, Seite 8

## Alles Allegorie – wenn Bilder sprechen!

nähere Infos zum Programm siehe  
Sonderausstellungen / Spezielles, Seite 8

## Unterstufe (NMS und AHS)



Unsere jungen Besucherinnen und Besucher werden spielerisch durch die Räumlichkeiten des DomQuartiers geführt, lernen dabei ausgewählte Kostbarkeiten der Sammlungen kennen und bekommen einen Einblick in das Leben am Hof der Salzburger Fürsterzbischöfe.

### Schätze der Residenz

nähere Infos zum Programm siehe  
*Kindergarten & Volksschule*, Seite 12/13

### Unter dem Wappen der zwei Schlüssel

nähere Infos zum Programm siehe  
*Kindergarten & Volksschule*, Seite 12/13

### Weitere Programme

nähere Infos zu den Programmen siehe  
*Unter-/Oberstufe*, nachfolgende Seite

## Unter- /Oberstufe (NMS, AHS, BHS)

Im Mittelpunkt der Führungen und Workshops steht die kommunikative und aktive Auseinandersetzung mit Geschichte, Architektur, Kunst und Religion. Das DomQuartier ist ein Ort der Bildung, der Wissensvermittlung, aber auch der Begegnung mit der Geschichte Salzburgs, an dem ästhetische und spirituelle Erfahrungen ermöglicht werden.

### Die 4 vom DomQuartier

Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Beim Rundgang durch vier Institutionen des DomQuartiers erhalten die Jugendlichen Einblick in das Leben der Fürsterzbischöfe, ihre Machtposition und Sammelleidenschaft. Ein Schwerpunkt liegt auf der Baugeschichte des Rundgangs und auf der künstlerischen Ausstattung von Residenz und Dom. Zu diesen architektonischen Themen eignen sich die Jugendlichen mittels Infokarten ein Wissen an, das sie dann an entsprechender Stelle als *Experten* und *Expertinnen* einbringen können.



### Zeitreise

Dauer: 60 Minuten / Residenz Prunkräume

Vom fürstlichen Absolutismus Wolf Dietrichs von Raitenau über den Niedergang der geistlichen Herrschaft in Salzburg bis zur Positionierung als Bundesland in der Gegenwart – bei dieser dialogischen Führung wird den Jugendlichen ein Überblick über die Geschichte Salzburgs mit der Residenz als Repräsentationsort während der vergangenen 400 Jahre vermittelt.



### Die Schatztruhe des Fürsterzbischofs

Dauer: 90 Minuten / Dommuseum

Der Domschatz enthält die wertvollsten Dinge, die die Fürsterzbischöfe über die Jahrhunderte gesammelt haben. Dazu gehören mit Edelsteinen verzierte Kelche, reich geschmückte Monstranzen und kostbar bestickte Gewänder. Früher wurden sie in der Sakristei aufbewahrt, heute stehen viele von ihnen im Museum. Sie erzählen dir Geschichten über das Land und die Menschen, die hier lebten. Das Rupertuskreuz, etwa, erinnert dich an den ersten Bischof Salzburgs. Der Besuch endet mit einem Blick in die Sakristei.

## Original und Digital – Bildverfremdungen

Für Kinder ab 10 Jahren  
Dauer: 120 – 180 Minuten / Residenzgalerie

Am Beginn des Workshops stehen das Erkunden ausgewählter Gemälde der Residenzgalerie und eine kurze Einführung in das Grafikprogramm Photoshop. Mit Selbstporträts der Schüler und Schülerinnen werden Alte Meister aufgepeppt und Landschaften erweitert und verfremdet. Auf dem Gebiet der Theorie erfährt man Neues über Bildaufbau heute und damals – Hintergrund, Mittelgrund, Vordergrund – und erarbeitet dieses Prinzip mit Hilfe eines Lege/Schichtenbildes. Zusätzlich bekommen die Schüler und Schülerinnen mit Photoshop verschlüsselte Bilder vorgelegt, die es zu enträtseln gilt und in den Galerieräumen zu finden gibt.

## Pop Art Salzburg

Für Kinder ab 10 Jahren  
Dauer: 120 – 180 Minuten / Residenzgalerie

Nach einer kurzen Einführung in das Genre Trickfilm erstellen die Schüler und Schülerinnen ihre eigenen Kurzfilme auf Basis der Gemälde der Residenzgalerie. Die unvollendete Stadtansicht Friedrich Loos' wird Bild für Bild in Farbe getaucht. Dabei lernen die Jugendlichen das Prinzip des Trickfilms anzuwenden.



Bilder des DomQuartiers sind Ausgangspunkte für eine innovative Erkundung mit Hilfe neuer Medien. Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich mit ausgewählten Kunstwerken und können bei der Herstellung eines Trickfilms ihre medientechnischen Kompetenzen erweitern.



## Als die Schatten laufen lernten

Für Kinder ab 10 Jahren  
Dauer: 120 – 180 Minuten / Residenzgalerie

Der Silhouettenfilm ist eine ganz besondere Technik des Animationsfilms, bei der Scherenschnitte vor weißen oder gemalten Hintergründen einzeln auf einer von unten beleuchteten Glasfläche animiert werden. Diese Animation hat ungemein starke grafische Qualitäten, die sich an die Traditionen des Schattentheaters, aber auch an die bildnerischen Gebrauchsweisen des Scherenschnitts, der seit dem 18. Jahrhundert in Europa verbreitet war, anlehnt. Bei diesem Workshop werden die Schatten zum Leben erweckt, wobei der Fantasie keine Grenzen gesetzt sind.

## Früchte-Chaos

Für Kinder ab 10 Jahren  
Dauer: 120 – 180 Minuten / Residenzgalerie

Animationsfilme bewegen unseren Alltag und sind Thema des Workshops. Mithilfe von Plastilin und Objekten zu den Gemälden der Residenzgalerie entwickelt ihr kurze Animationsfilme nach eigenen Ideen.





## Kreativer Kindergeburtstag

Auf einer erlebnisreichen Wanderung durch das DomQuartier Salzburg werden die interessanten Inhalte auserwählter Kunstwerke gemeinsam erforscht und erkundet. In einer anschließenden Mal- und Bastelaktion im Kunstlabor der Residenzgalerie Salzburg können die Kinder ihrer Kreativität freien Lauf lassen und eigene Werke gestalten. Es stehen verschiedene Programme zur Auswahl.

Nähere Infos unter:

Tel. +43 662 8042 2109  
www.domquartier.at

### Bildnachweise

Deckblatt: E. Griese / Seite 2: E. Griese, H. Kirchberger / Seite 3: E. Griese, M. Fermin, Ph. Schönborn / Seite 4: C. Widerin, E. Griese, M. Fermin / Seite 5: C. Widerin, M. Fermin / Seite 6: Salzburger Burgen und Schlösser, U. Ghezzi / Seite 7: J. Kral, W. Lienbacher, M. Fermin / Seite 8: H. Kirchberger / Seite 9: M. Fermin, U. Ghezzi / Seite 10: DomQuartier Salzburg / Seite 11: M. Fermin / Seite 12: C. Widerin / Seite 13: E. Griese / Seite 14: M. Fermin / Seite 15: F. Neumayr, J. Kral / Seite 16: U. Ghezzi, C. Widerin / Seite 17: M. Fermin / Seite 18: E. Griese

### Kontakt

DomQuartier Salzburg  
Residenzplatz 1 / Domplatz 1a  
5020 Salzburg

office@domquartier.at  
www.domquartier.at  
Tel. +43 662 8042 2109

## Kinderbücher erhältlich

### im DomQuartier

Kombi-Angebot: beide  
Kinderbücher um nur € 19,90



(Beim Kauf der Bücher ist ein Gratis-Stifte-Set von STABILO dabei)

Mit freundlicher Unterstützung von



**Raiffeisen**  
**Meine Salzburger Bank**



Aufgepasst – schnell eine Führung buchen im DomQuartier Salzburg!

Die ersten 20 Führungen, die im Wintersemester 2017 gebucht werden, werden von Raiffeisen Salzburg bezahlt! (bei längerer Anreise mit Bus gibtes noch einen Fahrtkostenzuschuss von € 100,00)

## Aufgepasst!

### Großer Fotowettbewerb für Kinder und Jugendliche aller Altersstufen!

### Kleine Details ganz groß

Egal ob mit Foto- oder Handykamera, begib dich vor oder nach einer Führung im und rund um das DomQuartier Salzburg auf die Jagd nach dem besten Foto. Poste dein Foto bis zum 6.7.2018 auf Instagram unter dem #GewinnspielDomQuartier. Da das Fotografieren in den Museumsräumen nicht gestattet ist, kannst du auf den Plätzen rund um das DomQuartier, im Innenhof der Residenz, auf der Dombogenterrasse und auf der Orgelempore nach Fotomotiven suchen. Die Gewinnerfotos werden von einer Jury ausgewählt und in einer Ausstellung mit Vernissage im Terrassensalon präsentiert. Als Preis erhältst du und deine Klasse einen Fotoworkshop im Herbst 2018/19, bei dem ihr euch tolle Tricks zum Fotografieren holen könnt.





**Dom Quartier Salzburg**