



Dom Quartier Salzburg

Bilder

Ausstellung „Fürsterzbischof Maximilian Gandolph Graf von Kuenburg

Die drei Salzburger Fürsterzbischöfe aus der Familie Kuenburg

Johann Heinrich Schönfeld (1609–1684)/Zeichner, Bartholomäus Kilian (1630–1689)/Stecher, Kupferstich, Salzburg; Salzburg Museum

Die große Domprozession, 1682

Christoph Lederwasch (1651–1705), Radierung, Salzburg; Salzburg Museum

Fürsterzbischof Max Gandolph Graf Kuenburg, um 1668/1669

Öl auf Leinwand, Salzburg; Dommuseum

Hostienmonstranz, 1680

Salzburg (?), Silber, vergoldet, Email, Granaten, Amethyste, 1859 restauriert und mit weiterem Strahlenkranz ergänzt; Domschatz

Innenansicht des Salzburger Doms, um 1675

Melchior Küsell (1622–1683), Kupferstich/Radierung, Salzburg; Erzbischöfliche Mensa

Max Gandolph von Kuenburg als Jäger, 1680

C. P. List, Öl auf Leinwand, Salzburg; Erzabtei St. Peter, Kunstsammlungen

Medaille Max Gandolphs von Kuenburg auf die Wahl, 1668

Paul Seitz Silber, Salzburg; Salzburg Museum

Militärtrommel mit Wappen Max Gandolphs von Kuenburg

Holz, Ziegenleder (originale Bespannung, beschädigt); Privatbesitz

Missa Salisburgensis, 1682 (?)

Kyrie aus der Originalpartitur eines unbekannten Schreibers, Musik von Heinrich Ignaz Franz Biber (1644–1704), Salzburg; Salzburg Museum

Jagdauszug Max Gandolphs von Kuenburg

Helmut Krauhs, 1961–1977, Holz, Stoff, Salzburg; Salzburg Museum

Fürsterzbischof Max Gandolph Graf Kuenburg, um 1674

Johann Friedrich Pereth (1643–1722)?, Öl auf Leinwand, Salzburg; Erzabtei St. Peter, Kunstsammlungen



Dom Quartier Salzburg

Jakob Stainer, Violine, 1670

Holz, lackiert, bezeichnet auf handschriftlichem Zettel: „Jacobus Stainer in Absom prope Oenipontum m[anu] p[ropria] 1670“; Privatbesitz

Wunderbaum, 1687

Eisen (Gerüst), Messing (Baum), Silber (Schrifttafeln), Salzburg; Franziskanerkloster