



**Dom Quartier**  
Salzburg

## Museumspädagogische Angebote

### Schuljahr 2019/20



Für alle Schulklassen, Kinder-  
und Jugendgruppen:  
**Eintritt frei**  
Führungsgebühr: € 2,-

# Herzlich Willkommen im DomQuartier Salzburg!

Liebe Pädagoginnen und Pädagogen!  
Liebe Kinder und Jugendliche!

Wir laden Sie/Euch herzlich ein, die künstlerischen Kostbarkeiten und spannenden Inhalte im DomQuartier Salzburg zu erkunden. Unser Vermittlungsprogramm richtet sich an alle Schultypen und Altersstufen. Im Mittelpunkt unserer Programme und Workshops steht die kommunikative, kreative und interaktive Auseinandersetzung mit verschiedensten Themen wie Geschichte, Architektur, Kunst und Religion. Aufgrund der vielfältigen Inhalte eignen sich unsere Programme auch bestens als Ergänzung zum regulären Schulunterricht in Fächern wie Geschichte, Religion, Bildnerische Erziehung usw.



Ein Highlight unseres Vermittlungsangebots im DomQuartier sind die Kreativ-Workshops in unserem Kunstlabor. Egal ob beim eigenständigen Anrühren von Farben, beim Ausprobieren von ungewöhnlichen Malwerkzeugen und vielem mehr, Kreativität und das eigene Tun stehen bei diesen Programmen an allererster Stelle. Eine weitere Besonderheit stellen unsere digitalen Programme (Trickfilm, Bildbearbeitung etc.) dar. In diesen speziellen Workshops können Jugendliche ihr medientechnisches Wissen einbringen und erweitern.

Das DomQuartier versteht sich als Ort an dem Kompetenzen vermittelt werden und lebendiges Lernen erfahrbar wird. In diesem Sinne ist uns die Vernetzung von Schule und Museum ein großes Anliegen! Auf Anfrage können die Programme für alle Altersgruppen adaptiert werden.

Wir freuen uns auf viele anregende Führungen und Workshops mit Ihnen/Euch!

Das DomQuartier Salzburg-Team



## Allgemeine Informationen

Kosten pro Schülerin und Schüler:

Eintritt frei

Führungsgebühr: € 2,-

Begleitpersonen: Eintritt frei

Kontakt

[office@domquartier.at](mailto:office@domquartier.at)

[www.domquartier.at](http://www.domquartier.at)

Tel. +43 (0)662 8042 2109

Öffnungszeiten

Täglich, außer Dienstag, 10.00–17.00 Uhr

Juli, August täglich, 10.00–18.00 Uhr

26. November 2019–2. Jänner 2020

täglich, 10.00–17.00 Uhr

24. Dezember geschlossen

Führungen nach Absprache auch  
vor 10.00 Uhr möglich

# Spezialangebote für PädagogInnen und alle, die in der Jugendarbeit tätig sind



## „EINBLICKE“ – Kostenlose Spezialführungen:

Entdecken Sie unsere neuen Sonderausstellungen im Rahmen einer Exklusivführung. Im Anschluss an einen Rundgang durch die jeweilige Ausstellung stellen wir Ihnen unsere eigens dafür konzipierten Vermittlungsprogramme vor.

- **Goldene Zeiten. Holländische Malerei des 17. Jahrhunderts**  
Donnerstag, 19.9.2019 um 14.30 Uhr
- **Weihnachtsausstellung**  
Donnerstag, 28.11.2019 um 14.30 Uhr
- **Der Kuss der Musen. Festspiele göttlicher Inspiration**  
Donnerstag, 5.3.2020 um 14.30 Uhr
- **Überall Musik! Feste und Spiele am fürsterzbischöflichen Hof zu Salzburg im 17. und 18. Jahrhundert**  
Juni 2020

Treffpunkt Residenzgalerie. Keine Anmeldung erforderlich.

## „Schule schaut Museum“ – großer Aktionstag im DomQuartier Salzburg

Am 4. März 2020 findet bereits zum 11. Mal der große österreichweite Aktionstag statt. Auch dieses Jahr gibt es im DomQuartier spannende und abwechslungsreiche Programme für Kinder und Jugendliche zu entdecken. Nutzen Sie die Gelegenheit und besuchen sie das DomQuartier an diesem Tag mit Ihrer Klasse kostenlos:

- **Bilder in Bewegung** – ein digitales Trickfilmprogramm, ab 12 Jahre
- **Augenblicke** – Porträts damals und heute, alle Altersgruppen
- **Kurios und skurril** – ein Besuch der Kunst- und Wunderkammer, alle Altersgruppen



- **Unter dem Wappen der zwei Schlüssel** – Einblicke in die Geschichte des Klosters St. Peter, ab 10 Jahren

**Eintritt und Führungen an diesem Tag frei**  
**Anmeldung bitte unbedingt erforderlich unter:**

Tel. +43 (0)662 8042 2109

office@domquartier.at

Weitere Informationen unter: [www.domquartier.at](http://www.domquartier.at)



# Inhalt



## Kindergarten

Seite 12

- Bilder einer Ausstellung
- Dies Bildnis ist bezaubernd schön
- Kamingsgeschichte – Die Glücksmurmeln
- Mäuse erobern die Residenz
- Spurensuche im DomQuartier

NEU

## Volksschule

Seite 13

- Bilder einer Ausstellung
- Dies Bildnis ist bezaubernd schön
- Gedankenblitze und Zeichenflüsse
- Kamingsgeschichte – Die Glücksmurmeln
- Mehr als man glaubt
- Schätze der Residenz
- Spurensuche im DomQuartier
- Wo bin ich?

NEU

## Sonderausstellungen

Seite 8 – 9

- Auf die Bühne, fertig, LOS!
- Gedankenblitze und Zeichenflüsse
- Ohne Musik wär' alles nichts ...
- Sinnbilder oder der Sinn hinter den Bildern!
- Trauben, Austern und Zitronen
- Wenn die Muse küsst

## Alle Altersgruppen

Seite 10 – 11

- Bunte Klangreise
- Ene mene muh – jetzt sprichst du!
- Es weihnachtet sehr
- Festbankett und Bauernschmaus
- Grünspan und Schildlaus
- Komm und schau – Führung durch den Salzburger Dom
- Kurios und skurril – sammeln und staunen
- Lichtstrahl und Farbkreis
- Ohne Musik wär' alles nichts ...
- Ostern
- Wenn die Muse küsst





## NMS, AHS, BHS

Seite 14–15

- Die Schatztruhe des Fürsterzbischofs
- Gedankenblitze und Zeichenflüsse
- Mehr als man glaubt
- My home is my castle
- Schätze der Residenz
- Sinnbilder oder der Sinn hinter den Bildern!
- Spürnasen auf Entdeckungstour
- Trauben, Austern und Zitronen
- Unter dem Wappen der zwei Schlüssel
- Zeitreise



## Digitale Programme

Seite 16–17

- Als die Schatten laufen lernten
- Auf die Bühne, fertig, LOS!
- Früchtechaos
- Pop Art Salzburg



## Spezielles

Seite 18

- Ene mene muh – jetzt sprichst du!
- Es weihnachtet sehr
- Ostern



# Das DomQuartier stellt sich vor ...

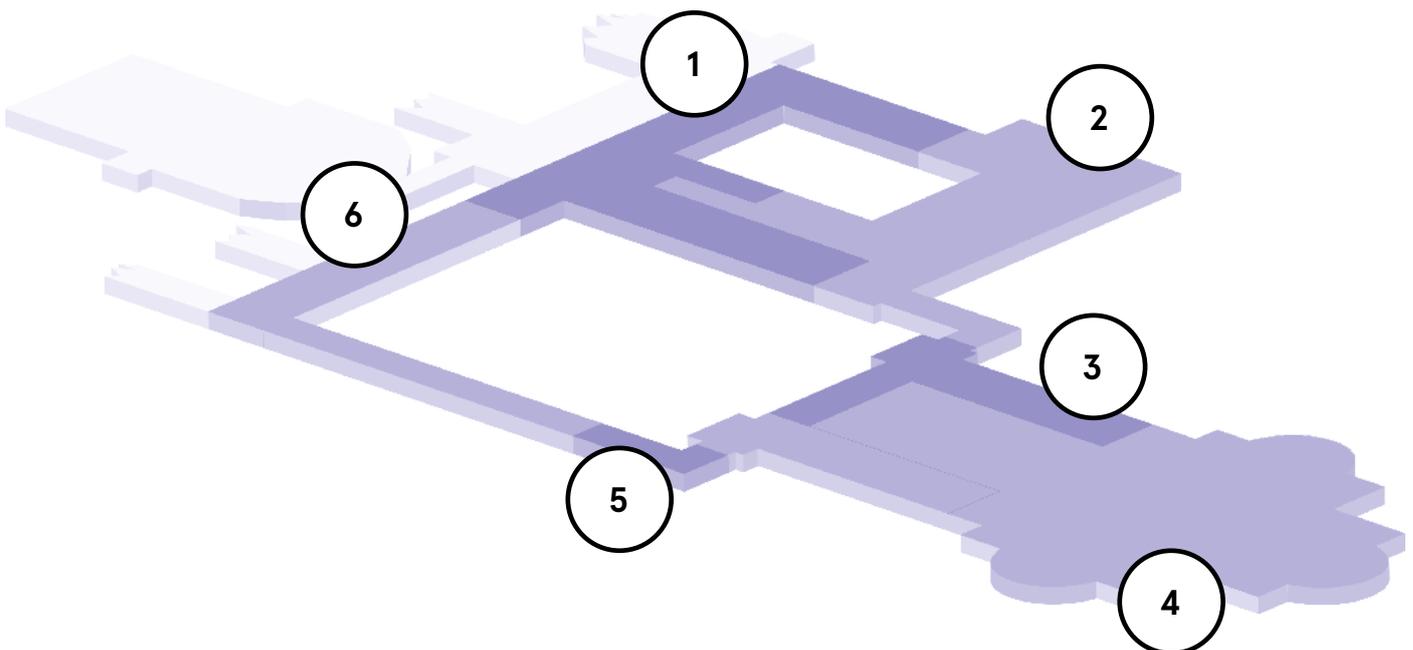
## 1 Prunkräume der Residenz

Die Geschichte der fürsterzbischöflichen Residenz reicht bis in das späte Mittelalter zurück. Als Ort der fürstlichen Repräsentation wird die wertvolle Ausstattung der Prunkräume von Renaissance, Barock und Klassizismus geprägt. Die folgenden Programme für Schülerinnen und Schüler laden in die Residenz, in der die Fürsterzbischöfe als weltliche Landesherren Hof hielten und wohnten.



## 2 Residenzgalerie

Die Residenzgalerie präsentiert hochkarätige Meisterwerke vom 16. bis ins 19. Jahrhundert. Spielerisches Lernen und Entdecken vor Originalen fördert die Beobachtungsgabe und sensibilisiert für die verschiedenen bildnerischen Mittel und künstlerischen Techniken vergangener Jahrhunderte.



### 3 Nordoratorium

Im Nordoratorium wurde noch in der Erbauungszeit des Doms eine Kapelle eingerichtet und einem der beiden Patrone Salzburgs, dem heiligen Rupertus, geweiht. Die Malereien des Gewölbes und des Altars erzählen die Lebensgeschichte des Heiligen. Das DomQuartier nutzt das Nordoratorium für Sonderausstellungen.



### 5 Kunst- und Wunderkammer

Für die Kunst- und Wunderkammer im südlichen Dombogen sammelten die Fürsterzbischöfe seltene und kostbare Objekte, vor allem Arbeiten aus Elfenbein und Bergkristall. Nach dem Ende des Fürsterzbistums wurde der Sammlungsbestand zerstreut, 1974 der weitgehend original erhaltene Raum im Sinne einer barocken Kunst- und Wunderkammer neu eingerichtet.

### 4 Dom und Dommuseum

Die Orgelempore bietet den schönsten Blick in das Langhaus des Doms. Das Dommuseum im Südoratorium zeigt den Domschatz, mittelalterliche und barocke Goldschmiedearbeiten, Skulpturen und Gemälde aus Kirchen der Erzdiözese Salzburg. Zu den kostbarsten Werken gehören die Hostientaube und das uralte Rupertuskreuz.



### 6 Museum St. Peter & Lange Galerie

Im baulich neu erschlossenen Wallstrakt werden ausgewählte Meisterwerke aus den überaus reichen Sammlungen der altherwürdigen Erzabtei St. Peter gezeigt. Das Museum gliedert sich in drei thematische Schwerpunkte: St. Peter und die Kunst, St. Peter und die Musik sowie St. Peter in Geschichte und Verfassung.

# Sonderausstellungen

Speziell zu den Sonderausstellungen bietet das DomQuartier eigens konzipierte Vermittlungsprogramme für Kinder und Jugendliche jeden Alters.

## Gedankenblitze und Zeichenflüsse

ab 8 Jahren

Dauer: 60–90 Minuten/Nordoratorium

Rom gilt als der Geburtsort des Barocks. Die Ausstellung „Von Bernini bis Rubens. Römischer Barock aus der Sammlung Rossacher“ zeigt große und kleinere Kunstvorhaben in der Ewigen Stadt im Entwurfsstadium. So kann Künstlern wie Bernini, Rubens, Gaulli und Algardi beim Erarbeiten von barocken Schlüsselwerken über die Schulter geschaut werden. Anhand eines Ausstellungsbesuches erfahren die Schülerinnen und Schüler viel über den kreativen Entstehungsprozess eines Kunstwerks und die Epoche des Barocks, welche Rolle Spontaneität spielt und warum der Vorgang des Zeichnens so wichtig ist. Ergänzend dazu nähern wir uns mit spielerischen Zeichenübungen der Lockerheit und Spontaneität der barocken Entwürfe an.



## Sinnbilder oder der Sinn hinter den Bildern!

ab 12 Jahren

Dauer: 60–90 Minuten/Residenzgalerie

Die Ausstellung „Goldene Zeiten. Holländische Malerei des 17. Jahrhunderts“ zeigt 70 hochkarätige Meisterwerke aus der Sammlung der Residenzgalerie Salzburg und der Gemäldegalerie der Akademie der Bildenden Künste Wien. Eine erlesene Auswahl an Stillleben, Landschaften, Marine- und Nachtstücken und Porträts laden zum Staunen ein und lassen uns gemeinsam in diese Zeit der Unabhängigkeit und Neuerungen eintauchen.

Wir erforschen die Symbolik und Bedeutung hinter den Werken und transferieren sie in unsere Zeit. Was beschäftigt uns heute, was bedeutet Vergänglichkeit für uns? Mit welchen Symbolen möchten wir Menschen zum Nachdenken bringen? Dabei entstehen in Gruppenarbeit „zeitgemäße“ Stillleben und Landschaftsdarstellungen mit gesellschaftskritischen Inhalten.



## Trauben, Austern und Zitronen

von 6–12 Jahren

Dauer: 60–90 Minuten/Residenzgalerie

Ausgehend von den hochkarätigen Meisterwerken der Ausstellung „Goldene Zeiten. Holländische Malerei des 17. Jahrhunderts“ begeben wir uns auf eine detektivisch-genaue Erforschungsreise und betrachten Landschaftsbilder, Porträts, Marine- und Nachtstücke. In Stillleben wird die sinnliche Welt des Genusses vergangener Zeiten erlebbar. Altersgerecht werden religiöse und moralische Symbole in den Bildern erläutert. Eigene Stillleben können arrangiert, bildnerisch gestaltet und schauspielerisch nachgestellt werden.

## Wenn die Muse küsst

alle Altersgruppen

Dauer: 60–90 Minuten / Residenzgalerie

Gemälde sind wie Theaterbühnen, in denen Figuren ihre Rollen spielen. Helden führen hier ihren Kampf für das Gute. Liebende müssen Prüfungen absolvieren, bevor sie zueinander finden. Themen, die seit jeher die Menschheit, besonders Maler, Komponisten und Theaterleute inspirierten. Ihre großartigen Werke faszinieren uns bis heute.

Wer sind die Musen? Was verbindet die Welt der Bühne und der bildenden Kunst und welche Unterschiede gibt es? Bei einem gemeinsamen Besuch der Ausstellung „Der Kuss der Musen“ in der Residenzgalerie Salzburg entdecken wir fantastische Orte und Charaktere. 2020 feiern die Salzburger Festspiele ihren 100. Geburtstag. Entwürfe lassen uns hinter die Kulissen blicken. Zum Abschluss skizzieren wir unsere eigenen Kostüme oder gestalten Accessoires.

Februar 2020–  
Juni 2021



## Ohne Musik wär' alles nichts ...

alle Altersgruppen

Dauer: 90–120 Minuten / DomQuartier

... soll W.A. Mozart einmal gesagt haben. In den Räumlichkeiten des DomQuartiers ist dieses Motto auch heute noch spürbar. Im Rahmen des Rundgangs durch die große Musikausstellung „Überall Musik!“ im DomQuartier erkunden wir nicht nur die Musiktradition am fürsterzbischöflichen Hof in Salzburg, sondern erhalten auch Einblicke in die Geschichte der Salzburger Festspiele. Dabei begegnen wir Hofkomponisten wie Heinrich Ignaz Franz Biber oder Michael Haydn und natürlich den Mozarts! Wir blicken hinter die Kulissen des berühmten Universitätstheaters der Benediktiner, in dem auch der kleine Wolferl Mozart damals sein Debüt als Tänzer feierte. Wir treffen auf dramatische Operninszenierungen und dürfen uns als Gäste des Fürsterzbischofs bei einem seiner rauschenden Feste fühlen. Textbücher, Instrumente, Theaterkostüme, aber auch eindrucksvolle Musikbeispiele lassen die Welt der weltlichen und geistlichen Musik mit allen Sinnen erfahrbar werden.

ab Juni 2020

## Auf die Bühne, fertig, LOS!

ab 10 Jahren

Dauer: 120–180 Minuten / DomQuartier

ab Juni 2020

Was wäre Theater ohne Bühnenbild, was wäre Film ohne Musik? Die Künste greifen ineinander, verstärken und betonen sich gegenseitig.

Die historisch bedeutsamen Räumlichkeiten des DomQuartiers bildeten über viele Jahre hinweg den feierlichen Rahmen für illustre Gesellschaften bei Theater, Oper und kirchlichen Festen. Bei einem Rundgang durch die große Musikausstellung „Überall Musik!“ im DomQuartier spüren die Jugendlichen nicht nur Musik, Komponisten und Theater zur Zeit der Fürsterzbischöfe nach, sondern erkunden auch die 100-jährige Geschichte der Salzburger Festspiele. Davon inspiriert drehen die Jugendlichen im Anschluss mit Hilfe ihrer Smartphones galante Szenen an Guckkastenbühnen in Stop-Motion-Technik.

Eigene Smartphones bitte mitbringen!



# Alle Altersgruppen

Das DomQuartier bietet eine Fülle von Anknüpfungspunkten für spannende Projekte, Führungen, Kunstgespräche und vor allem für eigenes schöpferisches Gestalten. In den angebotenen Workshops werden, ausgehend von musealen Werken, Kreativität und bildnerische Mitgestaltung ermöglicht.



## Festbankett und Bauernschmaus

Dauer: 90 Minuten/Residenzgalerie

Wer würde nicht gerne, in edle Stoffe gehüllt, Gast bei einem festlichen Bankett sein und zu barocken Klängen tanzen? Anhand der Gemälde betrachten wir die Unterschiede der feinen Gesellschaft und der rauen Sitten der Bauern. Im Anschluss kreieren wir im Kunstlabor noble Accessoires.



## Grünspan und Schildlaus

Dauer: 90–120 Minuten/Residenzgalerie

Eine spannende Spurensuche für Farbdetektive. Wie wurden Gemälde in der Barockzeit hergestellt, welches technische Wissen und welche Hilfsmittel standen den Künstlern damals zur Verfügung? Wir gehen auf Entdeckungsreise in den Bildern der Residenzgalerie und experimentieren mit Eitempera.

## Lichtstrahl und Farbkreis

Dauer: 90 Minuten/Residenzgalerie

Wie werden Farben im Bild angeordnet, welche Lichtquellen kommen in den Gemälden vor und welche Wirkung erzielen diese? Kleine physikalische Experimente erleichtern es uns, die Spektralfarben zu erforschen und unsere Erkenntnisse selbst malerisch umzusetzen.

## Kurios und skurril

Dauer: 90 Minuten/Dommuseum

Jeder barocke Fürst, der etwas auf sich hielt, hatte eine Kunst- und Wunderkammer. Darin sammelte er erstaunliche Dinge aus der Natur, exotische Tiere, seltene Mineralien und Fossilien, aber auch kostbare Kunstwerke. Die Salzburger Fürsterzbischöfe sammelten vor allem Kunstwerke aus Bergkristall und Elfenbein, in schönen Schränken aus schwarzem Holz mit goldenen Gittern. Du wirst Edelsteine sehen, eine Mumie, einen Affen und einen Narwalzahn, den man früher für ein Einhorn hielt.



## Bunte Klangreise

Dauer: 90 Minuten / Residenzgalerie

Durch eine musikalische Fantasiereise werden die Schüler und Schülerinnen in die Zeit Mozarts versetzt. Mit Klangschalen erforschen wir unterschiedliche Tonqualitäten und sensibilisieren mit Farbspielen unsere Wahrnehmung. Das Betrachten musizierender Gesellschaften in Bildern lässt uns barocke Klangwelten nachempfinden.



## Komm und schau – Führung durch den Salzburger Dom

Dauer: 90 Minuten / Dommuseum

Der Dom ist das Herz der Stadt. Schon von weitem siehst du seine zwei Türme und die Kuppel. Bevor er errichtet wurde, standen hier ältere Bischofskirchen, von denen noch Reste in der Krypta erhalten sind. Der barocke Dom ist so hoch wie ein Haus mit zwanzig Stockwerken und voller Schätze: das Taufbecken mit den Löwen, der Schrein des heiligen Rupert und viele Geschichten in den Deckenmalereien. Im Dombauspiel am Ende des Besuchs kannst du testen, ob du alles gesehen hast.



## Wenn die Muse küsst

nähere Infos zum Programm siehe Seite 9

## Ohne Musik wär' alles nichts ...

nähere Infos zum Programm siehe Seite 9

## Es weihnachtet sehr

nähere Infos zum Programm siehe Seite 18

## Ostern

nähere Infos zum Programm siehe Seite 18

## Ene mene muh – jetzt sprichst du!

nähere Infos zum Programm siehe Seite 18

# Kindergarten

Der erste Besuch im Museum ist etwas ganz Besonderes! Im Vordergrund steht die spielerische Annäherung an Kunst mit altersgerechtem Anschauungsmaterial, das alle Sinne einbezieht.

## Spurensuche im DomQuartier

bis 10 Jahre

Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Bei diesem Rundgang durch das DomQuartier bekommen die Kinder Einblicke in das Leben am fürsterzbischöflichen Hof in Salzburg und lernen ausgewählte Kostbarkeiten der Sammlungen kennen. Mit kindgerechten Materialien werden Themen wie Etikette, Frömmigkeit und Glaube, Reichtum und Prunk aufbereitet. Anschließend können die Kinder einen beiliegenden Plan und gestempelte Siegelanhänger als Erinnerung mitnehmen.



## Mäuse erobern die Residenz

bis 8 Jahre

Dauer: 60 Minuten / Residenz Prunkräume

Wo ist der Käse in der Residenz? Als Mäuse verkleidet begeben wir uns auf die Suche und entdecken dabei die Prunkräume der Residenz. Hier gibt es viele Kostbarkeiten zu bestaunen und man erfährt so manche historische Geschichte über das höfische Leben in Salzburg. Aber für die Mäuse lauern auch Gefahren in der Residenz, u.a. die Hunde des Erzbischofs oder ein schnarchender Diener. Wird der große Käse schließlich gefunden, dürfen alle Mäuse im Kreis um ihn herumtanzen.

## Kamingeschichte – Die Glücksmurmeln

NEU  
Oktober 2019 –  
März 2020

bis 10 Jahre

Dauer: 60 Minuten / Prunkräume

„Wetten, dass...?“ – so beginnt die spannende Geschichte erzählt vor einem „flackernden“ Kaminfeuer in einem der Prunkräume der Residenz. Die Geschichte führt uns auch hinaus in die großen Säle, wo wir neben einem Wettspiel die vielen Schätze der Residenz betrachten. Ausnahmsweise dürfen wir auch die Geheimgänge benutzen. Wohin uns diese wohl führen?

## Bilder einer Ausstellung

bis 10 Jahre

Dauer: 60–90 Minuten / Residenzgalerie

Bei einem spannenden Spaziergang durch die Residenzgalerie werden dem jungen Publikum auf spielerische Art und durch Be- und Angreifen verschiedener Materialien und Arrangieren von Gegenständen die Inhalte der Bilder nähergebracht.

## Dieses Bildnis ist bezaubernd schön

bis 10 Jahre

Dauer: 60–90 Minuten / Residenzgalerie

Wer will Malerin oder Maler an der Staffelei sein und wer das Modell, das sich gekonnt präsentiert? Besondere Posen, Mimik, nostalgisches Spielzeug – all das gibt Aufschluss über das tatsächliche Wesen der dargestellten Personen. Aber auch die Kleidung oder spezielle Accessoires erzählen viel über einen Menschen. In unserer Hutwerkstatt im Kunstlabor könnt ihr abschließend die Kopfbedeckung entwerfen, die eure Persönlichkeit am besten zum Ausdruck bringt.

# Volksschule

Unsere jungen Besucherinnen und Besucher werden spielerisch durch die Räumlichkeiten des DomQuartiers geführt, lernen dabei ausgewählte Kostbarkeiten der Sammlungen kennen und bekommen einen Einblick in das Leben am Hof der Salzburger Fürsterzbischöfe.



## Mehr als man glaubt

ab 8 Jahren

Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Warum glauben wir eigentlich an etwas und wie kommt das in unserem heutigen Alltag zum Ausdruck? Gemeinsam sprechen wir über Glaube, Religion, Rituale, Weltanschauungen und Wertvorstellungen. Bei einer Führung durch das DomQuartier wollen wir uns ethischen und moralischen Fragen stellen und überprüfen, ob Kunst darauf Antworten geben kann. Wie kommen Glaube und Spiritualität in Architektur, liturgischen Geräten und künstlerischen Exponaten im DomQuartier zum Ausdruck? Die Führung wird auf das Alter der Zielgruppe abgestimmt und bietet eine spannende Ergänzung für Religionsunterricht, Erstkommunion, Firmung und Konfirmation.

## Wo bin ich?

ab 8 Jahren

Dauer: 120 Minuten / Residenz Prunkräume

Bei einem Gang durch die dreizehn Prunkräume der Salzburger Residenz hat schon manche/r den Überblick verloren. Ein alter Plan der Residenz soll uns helfen, immer die Orientierung zu behalten. Am Ende der dialogischen Führung kann jedes Kind seinen eigenen Plan der Residenz malen und mit einem echten Siegel verschlossen mit nach Hause nehmen.



## Schätze der Residenz

ab 8 Jahren

Dauer: 60 Minuten / Residenz Prunkräume

Anhand einer dialogischen, dem jeweiligen Alter angepassten Führung wird auf die vielen Schätze der Prunkräume aufmerksam gemacht. So gibt es Öfen, Uhren, Gemälde, Wandteppiche, Schatztruhen u. v. m. zu bestaunen. Mit Hilfe von Erzählungen und kleinen Rollenspielen können sich die Kinder in das damalige Leben am Hofe des Salzburger Fürsterzbischofes hinein fühlen. Den Abschluss bildet ein Besuch der Empore der Franziskanerkirche.

## Spurensuche im DomQuartier

nähere Infos zum Programm siehe Seite 12

## Kamingeschichte – Die Glücksmurmeln



nähere Infos zum Programm siehe Seite 12

## Bilder einer Ausstellung

nähere Infos zum Programm siehe Seite 12

## Dies Bildnis ist bezaubernd schön

nähere Infos zum Programm siehe Seite 12

## Trauben, Austern und Zitronen

nähere Infos zum Programm siehe Seite 8

## Gedankenblitze und Zeichenflüsse

nähere Infos zum Programm siehe Seite 8

# NMS, AHS, BHS



Im Mittelpunkt der Führungen und Workshops steht die kommunikative und aktive Auseinandersetzung mit Geschichte, Architektur, Kunst und Religion.

Das DomQuartier ist ein Ort der Bildung, der Wissensvermittlung, aber auch der Begegnung mit der Geschichte Salzburgs, an dem ästhetische und spirituelle Erfahrungen ermöglicht werden.

## Spürnasen auf Entdeckungstour

ab 10 Jahren

Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Bei diesem Besuch erwarten euch viele spannende Geschichten über das DomQuartier, das Leben der Fürsterzbischöfe und ihre Schätze. Aber diesmal sind eure Fähigkeiten im Kombinieren und logischen Denken gefragt. Knifflige Rätsel sind zu lösen, Hinweise zu entdecken und Zusammenhänge zu finden. Nur so kommt ihr den Geheimnissen des DomQuartiers auf die Spur, um am Ende den Code für die Auflösung knacken zu können.

## Zeitreise

ab 10 Jahren

Dauer: 60 Minuten / Residenz Prunkräume

Vom fürstlichen Absolutismus Wolf Dietrichs von Raitenau über den Niedergang der geistlichen Herrschaft in Salzburg bis zur Positionierung als Bundesland in der Gegenwart – bei dieser Führung wird den Jugendlichen ein Überblick über die Geschichte Salzburgs mit der Residenz als Repräsentationsort während der vergangenen 400 Jahre vermittelt.





## My home is my castle

ab 13 Jahren

Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Zusammen begeben wir uns auf die Spuren der Fürsterzbischöfe und erkunden das DomQuartier und seine spannende Geschichte. Doch nicht nur der Ort an sich, auch das Leben damals steht im Mittelpunkt dieses Rundgangs: Liebe, Lust, Lebensfreude, Hygiene, Feste, Spiele, Aberglaube, Wissenschaft und Schönheitsvorstellungen erschließen uns den Alltag der absolutistisch herrschenden Kirchenmänner. Um die Geheimnisse dieser historischen Wohnstätte zu lüften, erwarten euch knifflige Rätsel, die es gemeinsam zu lösen gilt – „exit the room“ in der bunten Welt des Barocks!



## Unter dem Wappen der zwei Schlüssel

ab 10 Jahren

Dauer: 90 Minuten / Museum St. Peter

St. Peter ist das älteste bestehende Kloster im deutschen Sprachraum. Im Museum St. Peter erfahren unsere jungen Besucherinnen und Besucher Interessantes über das damalige und heutige Klosterleben im Stift St. Peter. Sie erhalten faszinierende Einblicke in die Errungenschaften und Kostbarkeiten aus den letzten 1.300 Jahren in Kunst, Bildung und Wissenschaft, die uns bis heute begleiten. Diese Führung ist nicht nur eine spannende Ergänzung für den Religionsunterricht, sondern bietet sich auch als Vorbereitung auf Erstkommunion und Firmung an.



## Die Schatztruhe des Fürsterzbischofs

Dauer: 90 Minuten / Dommuseum

Der Domschatz enthält die wertvollsten Dinge, die die Fürsterzbischöfe über die Jahrhunderte gesammelt haben. Dazu gehören mit Edelsteinen verzierte Kelche, reich geschmückte Monstranzen und kostbar bestickte Gewänder. Früher wurden sie in der Sakristei aufbewahrt, heute stehen viele von ihnen im Museum. Das Rupertuskreuz etwa erinnert dich an den ersten Bischof Salzburgs. Der Besuch endet mit einem Blick in die Sakristei des Doms.

## Sinnbilder oder der Sinn hinter den Bildern!

nähere Infos zum Programm siehe Seite 8

## Schätze der Residenz

nähere Infos zum Programm siehe Seite 13

## Mehr als man glaubt

nähere Infos zum Programm siehe Seite 13

## Trauben, Austern und Zitronen

nähere Infos zum Programm siehe Seite 8

## Gedankenblitze und Zeichenflüsse

nähere Infos zum Programm siehe Seite 8

# Digitale Programme

Kunstwerke und Räumlichkeiten des DomQuartiers sind Ausgangspunkte für eine innovative Erkundung mit Hilfe neuer Medien. Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich mit ausgewählten Objekten und können bei der Herstellung eines Trickfilms ihre medientechnischen Kompetenzen erweitern.

## Pop Art Salzburg

ab 10 Jahren

Dauer: 120— 180 Minuten/Residenzgalerie

Nach einer kurzen Einführung in das Genre Trickfilm erstellen die Schüler und Schülerinnen ihre eigenen Kurzfilme. Die unvollendete Stadtansicht Friedrich Loos' begegnet uns in verfremdeter Pop Art-Manier und wird durch ausgeschnittene Alltagsgegenstände zum Leben erweckt. Bild für Bild wird die Stadt zur Bühne für die ungewöhnlichsten Besucher, wobei die Jugendlichen das Prinzip der Stop-Motion-Animation anwenden.



## Als die Schatten laufen lernten

ab 10 Jahren

Dauer: 120— 180 Minuten/Residenzgalerie

Der Silhouettenfilm ist eine ganz besondere Technik des Animationsfilms, bei der Scherenschnitte vor weißen oder gemalten Hintergründen einzelbildweise auf einer beleuchteten Glasfläche animiert werden.

Diese Art der Animation hat ungemein starke grafische Qualitäten, die sich an die Traditionen des Schattentheaters, aber auch an die bildnerischen Gebrauchsweisen des Scherenschnitts anlehnt.

Bei diesem Workshop werden die Schatten zum Leben erweckt, wobei der Fantasie keine Grenzen gesetzt sind.



## Früchtechaos

ab 10 Jahren

Dauer: 120–180 Minuten/Residenzgalerie

Animationsfilme bewegen unseren Alltag und sind Thema des Workshops. Mithilfe von Plastilin und Objekten zu den Gemälden der Residenzgalerie entwickelt ihr kurze Animationsfilme nach eigenen Ideen.

## Auf die Bühne, fertig, LOS!

Spezialprogramm zur großen Musikausstellung  
nähere Infos zum Programm siehe Seite 9

ab Juni 2020



# Spezielles

## Ene mene muh – jetzt sprichst du!

alle Altersgruppen  
Sprachförderung im DomQuartier  
Deutsch als Fremdsprache oder Zweitsprache  
Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Das DomQuartier bietet für Gruppen aller Altersstufen Sprachförderung und sprachliche Frühförderung an. Auch Erwachsene sind herzlich eingeladen, ihre Sprachkompetenz in einem außergewöhnlichen und anregenden Umfeld zu erweitern. Die zahlreichen Gemälde und Kunstobjekte ermöglichen einen lebendigen und visuell ansprechenden Sprachunterricht zu unterschiedlichen Themenbereichen, wobei auf die sprachlichen Bedürfnisse der Teilnehmenden besonders eingegangen wird. Zum Abschluss kann das zuvor Gelernte und Gehörte künstlerisch verarbeitet und in ein eigenes Werk umgesetzt werden.

## Es weihnachtet sehr

von 5–12 Jahren  
Dauer: 90 Minuten / DomQuartier

Was gehört zum Weihnachtsfest alles dazu? Außer Christbaum und Geschenken vor allem die Weihnachtsgeschichte, die uns zum Ursprung des Festes führt. Zu allen Zeiten waren die Künstler und Künstlerinnen vom Zauber um Weihnachten fasziniert. Dies spiegelt sich in ihren kunstvoll ausgeschmückten Werken wieder. Wir wandern gemeinsam durch das DomQuartier und erleben die Weihnachtsgeschichte anhand von Darstellungen der Feste. Hier gibt es viel Überraschendes zu entdecken. Im Anschluss kreieren wir im Kunstlabor noch kleine Kostbarkeiten für die Weihnachtszeit.

21. November 2019 –  
6. Jänner 2020



## Ostern

von 6–12 Jahren  
Dauer: 90 Minuten / DomQuartier

Jedes Jahr zu Ostern freuen wir uns über den Osterhasen, der die Eier bringt. Doch warum bringt eigentlich ein Hase die Eier? Und welcher Anlass verbirgt sich überhaupt hinter dem Osterfest? Anhand der prachtvollen Gemälde und Kunstwerke im DomQuartier erfahren wir, was es mit dem Wunder von Ostern auf sich hat.

Abschließend werden wir selbst kreativ und gestalten kunstvolle Dekorationen für den Ostertisch.



## Spezial-angebote aus unseren Shops

(für Pädagogen und Pädagoginnen im Klassenverband)

– **20% auf alle DomQuartier-Kataloge**  
(Deutsch und Englisch)\*

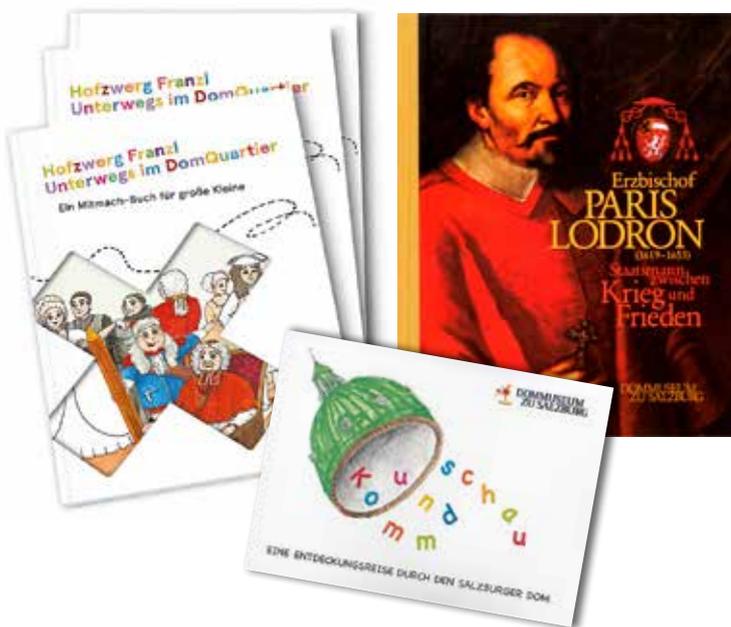
– **20% auf das DomQuartier-Kinderbuch**  
(Beim Kauf des Buches ist ein Gratis-Stifte-Set von STABILO dabei)\*

– **20% auf alle Kataloge der Residenzgalerie Salzburg\***

– **20% auf den Kinderdomführer „Komm und schau“\*\***

„Ins Herz getroffen. Zerstörung und Wiederaufbau des Domes 1944 – 1959“ um € 10,-\*\*

„Erzbischof Paris Lodron (1619 – 1653). Staatsmann zwischen Krieg und Frieden“ um € 5,-\*\*



\* erhältlich im Shop der Residenzgalerie

\*\* erhältlich im Shop des Dommuseum

Mit freundlicher Unterstützung von



## Aufgepasst!

### Außerschulische Programme für Kinder und Jugendliche

- **Kreativ-Kids-Club** – jeden Donnerstag im Kunstlabor von 15.00–16.30 Uhr
- **Kindergeburtstag**
- **Foto-Workshops für Jugendliche** – in den Oster- und Semesterferien
- **Kreativwoche** – in den Sommerferien
- **Videobox** – in den Sommerferien



#### Bildnachweise

Deckblatt: E. Griese / Seite 2: M. Fermin, H. Kirchberger / Seite 3: U. Ghezzi, E. Griese, M. Fermin / Seite 4: E. Griese / Seite 5: M. Fermin, C. Widerin, E. Griese / Seite 6: Sbg. Burgen und Schlösser, L. Eckschlager / Seite 7: J. Kral, W. Lienbacher / Seite 8: Salzburg Museum, U. Ghezzi / Seite 9: U. Ghezzi, M. Fermin / Seite 10: M. Fermin, J. Kral / Seite 11: M. Fermin, E. Griese, J. Kral / Seite 12: Sbg. Burgen und Schlösser / Seite 13: C. Widerin, E. Griese / Seite 14: C. Widerin, M. Fermin / Seite 15: M. Fermin / Seite 16: A. Hederer / Seite 17: C. Widerin, A. Hederer / Seite 18: M. Fermin, J. Kral / Seite 19: J. Kral, E. Griese

 **Dom Quartier**  
Salzburg

Prunkräume der Residenz

Residenzgalerie

Dommuseum

Museum St. Peter