

## Nora Schultz. Die Geschichte vom Countdown



8. Juni-27. August 2015

Nora Schultz arbeitet in den Medien Skulptur, Installation, Fotografie und Performance. Ihre abstrakten Skulpturen sind auch Protagonisten ihrer Performances. So wird der Countdown eine narrative Form, die zwischen der Ankündigung eines zukünftigen und der Bezeichnung eines vergangenen Moments eine eigene Spannung aufbaut.