Das DomQuartier Salzburg ist ab 16. Mai wieder geöffnet!

Das DomQuartier Salzburg wird am 16. Mai wiedereröffnet – ein doppelter Anlass zur Freude, denn dieser Tage feiert das DomQuartier auch seinen 6. Geburtstag.

Elisabeth Resmann, die Geschäftsführerin des DomQuartiers: „Da das DomQuartier sehr weiträumig ist, eignet es sich für einen Museumsbesuch in Zeiten wie diesen in besonderem Maße. Wir können Vorsicht und Achtsamkeit gut mit einem sicheren und angenehmen Museumserlebnis verknüpfen. Auch wenn wir während des Shutdowns auf digitaler Ebene sehr aktiv waren, freuen wir uns, den Besucherinnen und Besuchern wieder ein durch nichts ersetzbares Museumserlebnis mit Originalen vor Ort bieten zu können. Unsere Sonderausstellungen versprechen einen abwechslungsreichen Kunstgenuss für Auge und Ohr.“

**Festspielflair in der Residenzgalerie**

Die Sonderschau **„Der Kuss der Musen. Festspiele göttlicher Inspiration“** in der Residenzgalerie lädt zu einer spannenden Gegenüberstellung von ausgewählten Meisterwerken aus dem Sammlungsbestand der Residenzgalerie Salzburg und Aufführungen der Salzburger Festspiele, die mit den Gemälden anhand von Fotografien, Kostümfigurinen und Bühnenbildentwürfen thematisch verbunden sind.

**Ausflug nach Rom**

Im Nordoratorium des Salzburger Doms ist die Sonderausstellung **„Von Bernini bis Rubens. Römischer Barock aus der Sammlung Rossacher“** (in Kooperation mit dem Salzburg Museum) ist noch bis Mitte Juni zu sehen.

**Überall Musik!**

Im Juli präsentiert das DomQuartier seine große Musikausstellung **„Überall Musik! Der Salzburger Fürstenhof – ein Zentrum europäischer Musikkultur 1587-1807“** in den Prunkräumen der Residenz, dem Nordoratorium des Salzburger Doms und der Langen Galerie St. Peter.

Das DomQuartier umfasst mit der Residenz und dem Dombereich einzigartige originale Spielstätten weltlicher und geistlicher Musik, die unmittelbar auf die große musikalische Tradition und Bedeutung Salzburgs verweisen. Die Ausstellung kann deshalb ihre Themen in den dementsprechenden, inhaltlich passenden Räumlichkeiten abhandeln.

Die Musikausstellung dokumentiert visuell und akustisch die Höhepunkte der Musik am fürsterzbischöflichen Hof von der Gründung bis zur Auflösung der Salzburger Hofmusikkapelle und ermöglicht so eine Erkundungsreise durch

200 Jahre festlicher Musikkultur von Stefano Bernardi und Abraham Megerle über H.I.F. Biber und Georg Muffat bis zu Johann Ernst Eberlin, Vater und Sohn Mozart, Michael Haydn und Luigi Gatti.

Um die Residenz im Sinne des Ausstellungsmottos „Überall Musik!“ zum Klingen zu bringen, gibt es neben Hörsequenzen in den Ausstellungsräumen eine

Live Musik-Schiene die auf die Themen und Inhalte der Ausstellung abgestimmt ist. Die Konzeption des umfassenden musikalischen Rahmenprogramms mit namhaften Salzburger Musikerinnen und Musikern erfolgt in enger Zusammenarbeit mit der Johann-Michael-Haydn-Gesellschaft Salzburg.

Bilder:

* DomQuartier Salzburg, Außenansicht © DQS
* Friedrich von Amerling, In der Theatergarderobe © RGS/Ghezzi (Sonderausstellung der Kuss der Musen, Residenzgalerie)
* „Überall Musik!“, Musikausstellung (H.I.F. Biber und sein Dramma musicale „Chi la dura la vince“ wird im Carabinierisaal abgehandelt) © DQS

**DomQuartier Salzburg**

Residenzplatz 1 / Domplatz 1a

5020 Salzburg

**Öffnungszeiten**

16. Mai bis 30. Juni, täglich außer Montag und Dienstag, 10-17 Uhr

Ab Juli, täglich außer Dienstag, 10-17 Uhr