

## Sehnsucht nach Unsterblichkeit



Alberto Camesinas Caesar-Zyklus –1710 im  
Auftrag von Erzbischof Franz Anton Fürst Harrach

28. Juli 2010 – 12. September 2010

Alberto Camesinas Caesar-Zyklus –1710 im Auftrag von Erzbischof Franz Anton Fürst Harrach

28. 7. – 12. 9. 2010

300 Jahre nach der Entstehung der 4 Stuckräume, in den heutigen Räumlichkeiten der Residenzgalerie Salzburg, findet eine Studioausstellung zu den Stuckdarstellungen mit Szenen aus dem Leben Caesars statt

Das 3. Obergeschoss der Salzburger Residenz, wurde von Erzbischof Franz Anton Harrach (1709–1727) zu Repräsentationszwecken ausgebaut.

Eine gezielte Auswahl von Darstellungen aus dem Leben Caesars wurde zur Glorifizierung des souverän regierenden Kirchenfürsten vom Stuckateur Alberto Camesina (1675 – 1756) in Szene gesetzt.

Der Caesar-Zyklus wird erstmals im Gesamtverzeichnis der Gemälde publiziert.