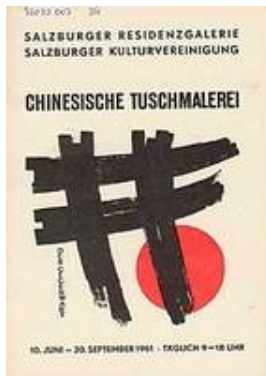


Publikationen von 1961–1970

1961



Chinesische Tuschmalerei der Gegenwart

Katalog zur Ausstellung, 10.06.1961 – 30.09.1961

Herausgeber: Residenzgalerie und Kulturvereinigung Salzburg in Zusammenarbeit mit der Neuen Galerie der Stadt Linz

Katalogbeiträge: Ernst Köller: *Chinesische Tuschmalerei – Einst und Heute*

Erscheinungsjahr: 1961

Sprache: Deutsch

Seitenzahl: ohne Paginierung

Schwarzweißabbildungen: 8

Buchgröße: 15 x 21 cm



Gedächtnisausstellung

Stefan Zweig 1881 – 1942

Katalog zur Gedächtnisausstellung, 15.07.1961 – 31.08.1961

Herausgeber: Residenzgalerie Salzburg

Katalogbeiträge: Ernst Feder: *Die letzten Tage*; Erich Fitzbauer: *Salzburg, Stefan Zweig und Richard Strauss*; Josef Kaut: *Stefan Zweig zum Gedächtnis*; Donald A. Prater: *England*; Erwin Rieger: *Jugend in Wien*

Erscheinungsjahr: 1961

Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 102

Schwarzweißabbildungen: 18

Buchgröße: 15 x 21 cm

1962



Residenzgalerie Salzburg mit Sammlung Czernin und Sammlung Schönborn-Buchheim

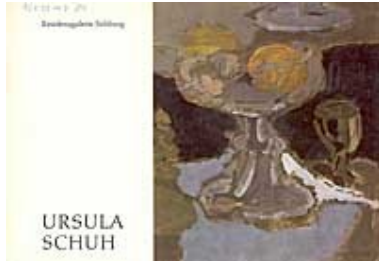
Herausgeber und Verlag: Residenzgalerie Salzburg

Katalogbeiträge: Ernst H. Buschbeck: *Die Czernin'sche Gemäldegalerie und die "Sammlung Czernin"*; Franz Fuhrmann: *Die Geschichte der Residenzgalerie Salzburg. Die Sammlung Schönborn-Buchheim und die Neuerwerbungen der Residenzgalerie 1655 – 1958*; Annemarie Ingram: *Die Residenzgalerie von 1958 bis 1962*

Erscheinungsort: Salzburg

Erscheinungsjahr: 1962

Sprache: Deutsch
Seitenzahl: 96
Farbabbildungen: 1
Schwarzweißabbildungen: 64
Buchgröße: 14 x 20,5 cm



Ursula Schuh

Gemälde Handzeichnungen Graphik

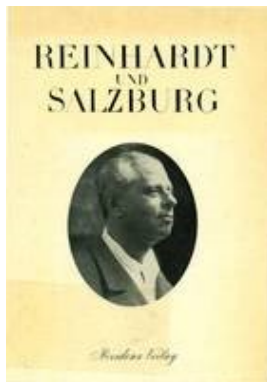
Katalog zur Ausstellung, 16.07.1962 – 02.09.1962

Herausgeber und Verlag: Residenzgalerie Salzburg

Katalogbeiträge: Hans Lechner: *Zum Geleit*; G. von der Osten: *Zur Einführung*

Erscheinungsort: Salzburg
Erscheinungsjahr: 1962
Sprache: Deutsch
Seitenzahl: ohne Paginierung
Farbabbildungen: 1
Schwarzweißabbildungen: 13
Buchgröße: 21 x 15 cm

1963



Reinhardt und Salzburg

Katalog zur Ausstellung, 23.07.1963 – 31.08.1963

Herausgeber: Franz Hadamowsky
Verlag: Residenzgalerie Salzburg
Erscheinungsort: Salzburg
Erscheinungsjahr: 1963
Sprache: Deutsch
Seitenzahl: 124, Katalog 18
Schwarzweißabbildungen: 68
Buchgröße: 17 x 22,5 cm

1964



Die Welt der Naiven Malerei

Katalog zur Ausstellung, 07. – 09.1964

Herausgeber und Verlag: Residenzgalerie Salzburg

Katalogbeiträge: Jean Cassou: *Die Welt der naiven Malerei*; Hans Fetscherin: *Einführung*; Josef Kaut: *Geleitwort*; Dietrich Mahlow: *Hat die naive Malerei eine Zukunft?*; Franz Roh: *Einige Gedanken zur Laienkunst*

Erscheinungsort: Salzburg
Erscheinungsjahr: 1964
Sprache: Deutsch

Buchgröße: 14,5 x 21,5 cm

AUSSTELLUNG

Richard
Strauss
und
Salzburg

SALZBURG, RESIDENZ
Juli-August-September 1904 9-18 Uhr

Buchgröße: 14,5 x 20,5 cm

Buchgröße: 14,5 x 20,5 cm

1966



Visionen des Barock

Entwürfe aus der Sammlung Kurt Rossacher

Katalog zur Ausstellung, 28.05.1966 – 31.08.1966

Herausgeber und Verlag: Residenzgalerie Salzburg

Autor: Kurt Rossacher

Erscheinungsort: Salzburg

Erscheinungsjahr: 1966

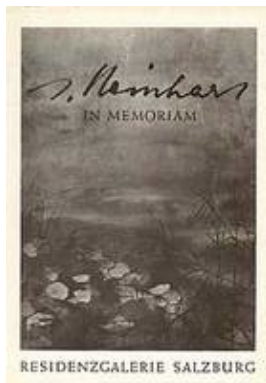
Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 251

Farbabbildungen: 40

Schwarzweißabbildungen: 94

Buchgröße: 20 x 20 cm



Anton Steinhart in Memoriam

Malerei und Graphik

Katalog zur Ausstellung, 08. – 09.1966 Graz, Kulturhaus, Elisabethstr., 10.1966

Herausgeber und Verlag: Residenzgalerie Salzburg

Katalogbeiträge: Annemarie Ingram: *Geleitwort, Lebensweg und Malerei*;

Franz Fuhrmann: *Die Zeichnungen*;

Erscheinungsort: Salzburg

Erscheinungsjahr: 1966

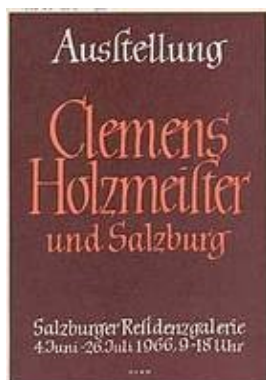
Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 24

Farbabbildung: 1

Schwarzweißabbildungen: 20

Buchgröße: 15 x 21 cm



Clemens Holzmeister und Salzburg

Katalog zur Ausstellung in den Räumen der Residenz, 04.06.1966 – 26.07.1966

Herausgeber und Verlag: Residenzgalerie Salzburg

Katalogbeiträge: Franz Hadamowsky: *Ein Gespräch mit Clemens Holzmeister als Einführung*

Erscheinungsort: Salzburg

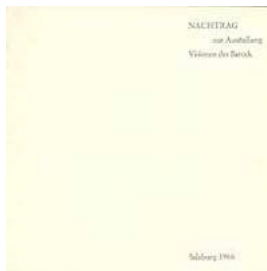
Erscheinungsjahr: 1966

Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 39

Schwarzweißabbildungen: 19

Buchgröße: 14,5 x 20,5 cm



Nachtrag zum Katalog Visionen des Barock

Nachtrag zum Ausstellungskatalog, 28.05.1966 – 31.08.1966

Anlässlich der Salzburger Ausstellung wurden der Sammlung 13 weitere Entwürfe eingefügt, deren wissenschaftliche Bearbeitung erst teilweise abgeschlossen ist. Diese Objekte bewirken eine wesentliche Abrundung des kunsthistorischen europäischen Zusammenhangs.

Herausgeber und Verlag: Residenzgalerie Salzburg

Erscheinungsort: Salzburg

Erscheinungsjahr: 1966

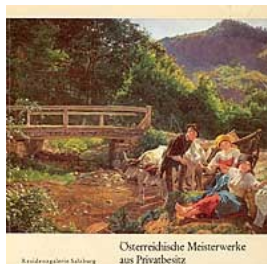
Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 31

Schwarzweißabbildungen: 11

Buchgröße: 20 x 20 cm

1967



Österreichische Meisterwerke aus Privatbesitz

Vom Biedermeier zum Expressionismus

Katalog zur Ausstellung, 03.06.1967 – 30.09.1967

Herausgeber und Verlag: Residenzgalerie Salzburg

Katalogbeiträge: Rupert Feuchtmüller: *Romantik, Biedermeier, Impressionismus*; Heribert Hutter: *Die Moderne in ihren Anfängen*; Fritz Novotny: *Das Österreichische Biedermeier*

Erscheinungsort: Salzburg

Erscheinungsjahr: 1967

Sprache: Deutsch

Seitenzahl: 142

Farbabbildungen: 24

Schwarzweißabbildungen: 16

Buchgröße: 20 x 20 cm

1969



Österreichische Meisterwerke aus Privatbesitz und Stiftungsgalerien

Von der Spätgotik zum Barock

Katalog zur Ausstellung, 21.06.1969 – 30.09.1969

Herausgeber und Verlag: Residenzgalerie Salzburg

Katalogbeiträge: Hans Lechner, Herbert Moritz: *Vorwort*; Rupert Feuchtmüller: *Das Bild der Ausstellung, Das Bild des Menschen*; Franz Winzinger: *Zur Kunst der Donauschule*

Erscheinungsort: Salzburg
Erscheinungsjahr: 1969
Sprache: Deutsch
Seitenzahl: 122
Farbabbildungen: 15
Schwarzweißabbildungen: 21
Buchgröße: 20 x 20 cm

1970



50 Jahre Salzburger Festspiele

Katalog zur Ausstellung, 06.06.1970 – 30.09.1970

Herausgeber: Salzburger Festspiele und Residenzgalerie Salzburg
Katalogbeiträge: Friedemann Held: *Bevor der Vorhang sich öffnet*; Josef Kaut: *Fünzig Jahre Salzburger Festspiele*; Bernhard Paumgartner: *Von Sinn, Begriff und Tradition der Salzburger Festspiele*; Werner Rainer: *Nachdem der Vorhang sich geschlossen hat*
Erscheinungsort: Salzburg
Erscheinungsjahr: 1970
Sprache: Deutsch
Seitenzahl: 190
Farbabbildungen: 13
Schwarzweißabbildungen: 50
Buchgröße: 20 x 20 cm



Residenzgalerie Salzburg mit Sammlung Czernin und Sammlung Schönborn-Buchheim

Herausgeber und Verlag: Residenzgalerie Salzburg
Katalogbeiträge: Ernst H. Buschbeck: *Die Czernin'sche Gemäldegalerie und die "Sammlung Czernin"*; Franz Fuhrmann: *Die Geschichte der Residenzgalerie. Die Sammlung Schönborn-Buchheim und die Neuerwerbungen der Residenzgalerie 1955 – 1958*; Annemarie Ingram: *Vorwort zum kleinen Katalog, Die Residenzgalerie von 1958 bis 1962*
Erscheinungsort: Salzburg
Erscheinungsjahr: 1970
Sprache: Deutsch
Seitenzahl: 68
Farbabbildungen: 2
Schwarzweißabbildungen: 40
Buchgröße: 14 x 20,5 cm