

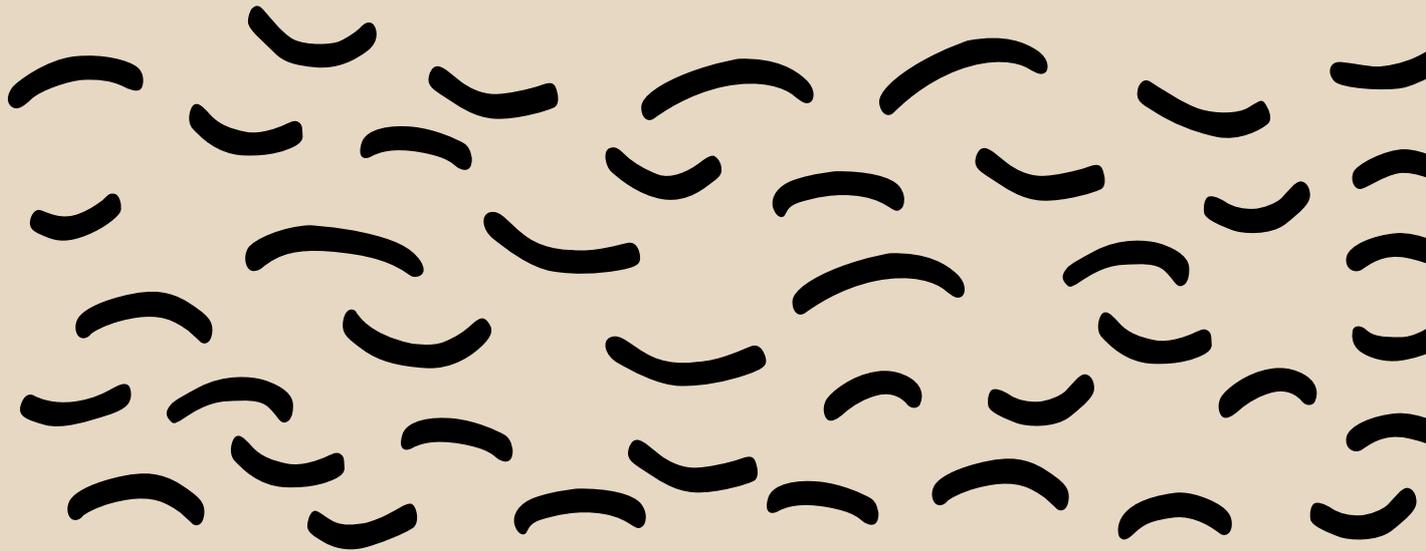


Dom Quartier
Salzburg

NEU
Kostenlose Motto-Wochen
nähere Infos Seite 3

Museumspädagogische Angebote

Schuljahr 2020/21



Herzlich Willkommen im DomQuartier Salzburg!

Liebe Pädagoginnen und Pädagogen!
Liebe Kinder und Jugendliche!

Es freut uns in diesem Herbst besonders, den Museums-pädagogischen Folder für das Schuljahr 2020/2021 vorzustellen. Die vorübergehende Schließung des DomQuartiers durch die Corona-Krise hat einmal mehr gezeigt, dass die Auseinandersetzung von Schülerinnen und Schülern mit Originalen vor Ort kaum ersetzbar ist. Mit unseren Programmen laden wir Sie/Euch wieder herzlich ein, das breite Spektrum von Kunst, Architektur, Geschichte und Religion im DomQuartier zu erkunden. Der Schwerpunkt unserer Sonderausstellungen liegt auf der Musik- und Festspielstadt Salzburg.

In der Musikausstellung „Überall Musik! Der Salzburger Fürstenhof – ein Zentrum europäischer Musikkultur 1587–1807“ erleben wir die Musik am fürsterzbischöflichen Hof an Originalschauplätzen. In der Ausstellung „Der Kuss der Musen. Festspiele göttlicher Inspiration“ blicken wir auf und hinter die Bühne und suchen Verbindungen zur bildenden Kunst.

In vielen Programmen steht nach dem Museumsbesuch das eigene Schaffen in unserem Kunstlabor im Mittelpunkt. Ein weiteres Highlight unter unseren Vermittlungsangeboten sind die digitalen Programme. In diesen speziellen Workshops können Jugendliche Kurzfilme in Stop-Motion-Technik erstellen und dabei ihr medientechnisches Wissen einbringen und erweitern.

Besonders am Herzen liegt uns auch die Umsetzung unserer neuen „Motto-Wochen“, die dieses Schuljahr zum ersten Mal stattfinden und in denen wir Programme zu ausgewählten Themen kostenlos anbieten können. Los geht es im Oktober mit „Barocke Lebenswelten“.

Das DomQuartier steht als Ort lebendigen Lernens für Alle offen. Gerne beraten wir Sie/Euch, um den Besuch auf die gewünschten Inhalte, Methoden und Altersgruppen ideal abzustimmen.

Wir wünschen Ihnen/Euch einen guten Start in das neue Schuljahr und freuen uns auf die spannenden Führungen und Workshops.

Das DomQuartier Salzburg-Team



Allgemeine Informationen

Kosten pro Schülerin und Schüler:

Eintritt frei

Führungsgebühr: € 2,-

Begleitpersonen: Eintritt frei

Kontakt

office@domquartier.at

www.domquartier.at

Tel. +43 (0)662 8042-2109

Öffnungszeiten

Täglich, außer Dienstag, 10.00–17.00 Uhr

24. Dezember geschlossen

Führungen nach Absprache auch
vor 10.00 Uhr möglich



Spezialangebote für Lehrende und alle, die in der Jugendarbeit tätig sind

EINBLICKE

Kostenlose Spezialführungen

Keine Anmeldung erforderlich

Eintritt frei

Treffpunkt: Herkulesbrunnen, Innenhof der Residenz

Entdecken Sie unsere aktuellen Sonderausstellungen im Rahmen einer Exklusivführung. Daran anschließend stellen wir Ihnen die eigens konzipierten Vermittlungsprogramme für Kinder und Jugendliche vor.



Überall Musik! Der Salzburger Fürstenhof – ein Zentrum europäischer Musikkultur 1587–1807
Mittwoch, 23. September 2020, 14.30 Uhr

Weihnachten im DomQuartier

Mit anschließendem Glühwein-Umtrunk auf der Terrasse des DomQuartiers.

Mittwoch, 25. November 2020, 14.30 Uhr

Schule schaut Museum

3. März 2021

Eintritt und Führungen an diesem Tag frei.

Anmeldung erforderlich

Besuchen Sie das DomQuartier an diesem Tag mit Ihrer Klasse kostenlos im Rahmen eines unserer kurzweiligen Angebote:

Bilder in Bewegung – ein digitales Trickfilmprogramm

Eigenes Smartphone bitte mitnehmen!

(ab 12 Jahren)

Ohne Musik wär` alles nichts...

Wir tauchen ein in die Welt der Musik am Hof der Fürsterzbischöfe.

(alle Altersgruppen)

Wenn die Muse küsst

Zusammen entdecken wir Gemeinsamkeiten zwischen der Welt der Bühne und der bildenden Kunst.

(alle Altersgruppen)

Das Erbe des hl. Rupert in Salzburg – ein Besuch im Museum St. Peter

(ab 8 Jahren)

Motto-Wochen

für alle Altersgruppen
Anmeldung erforderlich

Dieses Jahr neu!
KOSTENLOS!

Barocke Lebenswelten

12. Oktober 2020–16. Oktober 2020

An den originalen Schauplätzen im DomQuartier wird die barocke Lebenswelt am Hof der Fürsterzbischöfe spürbar. Von Pracht, Spiel, Inszenierung, Musik und vielem mehr erzählen unsere abwechslungsreichen Programme.

Montag, Mittwoch, Donnerstag, Freitag

8.30 Uhr jeweils „Festbankett und Bauernschmaus“

10.00 Uhr jeweils „Ohne Musik wär` alles nichts...“

Kunst – wie geht denn das? Praxiswoche

18. Jänner 2021–22. Jänner 2021

Beim Betrachten der vielen prachtvollen Gemälde stellt sich die Frage wie diese eigentlich gemacht wurden. Wie wandelt man die Wirklichkeit in ein Bild aus Farbe? Erkenntnisse zu Techniken und Komposition werden von den Kindern im Anschluss an einen Besuch im Museum selbst ausprobiert.

Montag, Donnerstag, 8.30 und 11.00 Uhr „Grünspan und Schildlaus“

Mittwoch, Freitag, 8.30 und 11.00 Uhr „Lichtstrahl und Farbkreis“



Nähere Informationen zu den Vermittlungsprogrammen der Spezialangebote finden Sie auf den folgenden Seiten.



Sonderausstellungen

Seite 8—9

- Auf die Bühne, fertig, LOS!
- Ohne Musik wär' alles nichts ...
- Wenn die Muse küsst
- Wintergeschichte – Klangbilder



Alle Altersgruppen

Seite 10—11

- Bunte Klangreise
- Festbankett und Bauernschmaus
- Grünspan und Schildlaus
- Komm und schau – Führung durch den Salzburger Dom
- Kurios und skurril
- Lichtstrahl und Farbkreis
- Ene mene muh – jetzt sprichst du!
- Ohne Musik wär' alles nichts ...
- Wenn die Muse küsst

Kindergarten

Seite 12

- Bilder einer Ausstellung
- Dies Bildnis ist bezaubernd schön
- Mäuse erobern die Residenz
- Spurensuche im DomQuartier
- Wintergeschichte – Klangbilder



Volksschule

Seite 13

- Das Erbe des hl. Rupert in Salzburg – ein Besuch im Museum St. Peter
- Die Schatztruhe des Fürsterzbischofs
- Schätze der Residenz
- Wo bin ich?
- Bilder einer Ausstellung
- Dies Bildnis ist bezaubernd schön
- Mäuse erobern die Residenz
- Spurensuche im DomQuartier
- Wintergeschichte – Klangbilder



NMS, AHS, BHS

Seite 14—15

- Mehr als man glaubt
- My home is my castle
- Private Sales im Domschatz **NEU**
- Spürnasen auf Entdeckungstour
- Zeitreise
- Die Schatztruhe des Fürsterzbischofs
- Schätze der Residenz



Digitale Programme

Seite 16

- Als die Schatten laufen lernten
- Früchtechaos
- Pop Art Salzburg
- Auf die Bühne, fertig, LOS!



Spezielles

Seite 17

- Ene mene muh – jetzt sprichst du!
- Es weihnachtet sehr
- Das Wunder von Ostern



1 Prunkräume der Residenz

Die Geschichte der fürsterzbischöflichen Residenz reicht bis in das späte Mittelalter zurück. Als Ort der fürstlichen Repräsentation wird die wertvolle Ausstattung der Prunkräume von Renaissance, Barock und Klassizismus geprägt. Die folgenden Programme für Schülerinnen und Schüler laden in die Residenz, in der die Fürsterzbischöfe als weltliche Landesherren Hof hielten und wohnten.



2 Residenzgalerie

Die Residenzgalerie präsentiert hochkarätige Meisterwerke vom 16. bis ins 19. Jahrhundert. Spielerisches Lernen und Entdecken vor Originalen fördert die Beobachtungsgabe und sensibilisiert für die verschiedenen bildnerischen Mittel und künstlerischen Techniken vergangener Jahrhunderte.

3 Nordoratorium

Im Nordoratorium wurde noch in der Erbauungszeit des Doms eine Kapelle eingerichtet und einem der beiden Patrone Salzburgs, dem heiligen Rupertus, geweiht. Die Malereien des Gewölbes und des Altars erzählen die Lebensgeschichte des Heiligen. Das DomQuartier nutzt das Nordoratorium für Sonderausstellungen.



5 Kunst- und Wunderkammer

Für die Kunst- und Wunderkammer im südlichen Dombogen sammelten die Fürsterzbischöfe seltene und kostbare Objekte, vor allem Arbeiten aus Elfenbein und Bergkristall. Nach dem Ende des Fürsterzbistums wurde der Sammlungsbestand zerstreut, 1974 der weitgehend original erhaltene Raum im Sinne einer barocken Kunst- und Wunderkammer neu eingerichtet.



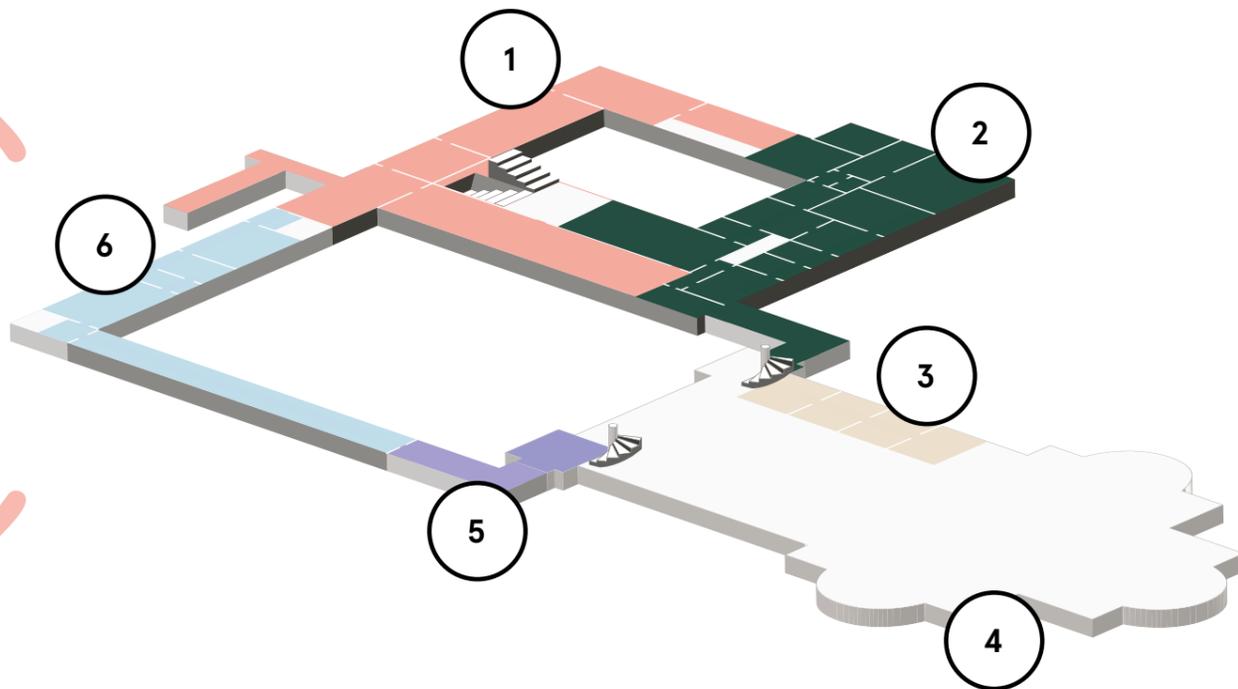
4 Dom und Dommuseum

Die Orgelempore bietet den schönsten Blick in das Langhaus des Doms. Das Dommuseum im Südoratorium zeigt den Domschatz, mittelalterliche und barocke Goldschmiedearbeiten, Skulpturen und Gemälde aus Kirchen der Erzdiözese Salzburg. Zu den kostbarsten Werken gehören die Hostientaube und das uralte Rupertuskreuz.



6 Museum St. Peter & Lange Galerie

Im baulich neu erschlossenen Wallstrakt werden ausgewählte Meisterwerke aus den überaus reichen Sammlungen der altherwürdigen Erzabtei St. Peter gezeigt. Das Museum gliedert sich in drei thematische Schwerpunkte: St. Peter und die Kunst, St. Peter und die Musik sowie St. Peter in Geschichte und Verfassung.



Die eigens konzipierten Vermittlungsprogramme für Kinder und Jugendliche aller Altersstufen ermöglichen einen spielerischen, dialogorientierten und partizipativen Zugang zu den Themen der Ausstellungen.

Auf die Bühne, fertig, LOS!

ab 10 Jahren
Dauer: 120–180 Minuten / DomQuartier

Was wäre Theater ohne Bühnenbild, ein wichtiges Requisit ohne Beleuchtung? Was wäre Film ohne Musik? Die Künste greifen ineinander, unterstreichen und betonen sich gegenseitig. Die Räumlichkeiten des DomQuartiers zählen zu den Originalschauplätzen, an denen Salzburger Musikgeschichte geschrieben wurde. Über Jahrhunderte hinweg bildeten sie den feierlichen Rahmen bei Theater, Oper und kirchlichen Festen. Nach einem Rundgang durch ausgewählte Bereiche der Musikausstellung „Überall Musik!“ inspirieren Musikstücke die Jugendlichen zu modernen Interpretationen an Guckkastenbühnen. Mit ihren Smartphones erwecken sie abstrakte Objekte mit Hilfe der Stop-Motion Technik zum Leben und inszenieren die Szenen mit Licht.

Eigene Smartphones bitte mitbringen!



Ohne Musik wär' alles nichts ...

alle Altersgruppen
Dauer: 90–120 Minuten / DomQuartier

... soll Wolfgang Amadé Mozart einmal gesagt haben. In der Ausstellung „Überall Musik!“ lernen die Kinder und Jugendlichen bedeutende Stationen im Leben Mozarts kennen und begegnen weiteren bemerkenswerten Komponisten, wie Michael Haydn, Georg Muffat oder Heinrich Ignaz Franz Biber. Mit ihren Werken sorgten sie für höfische Unterhaltung, besonders wenn sich Kaiser, Kurfürsten und Erzherzöge bei Hof ankündigten. Doch nicht nur musikalisch, sondern auch kulinarisch wurden die Gäste auf höchstem Niveau begleitet. Daneben faszinierte das damalige Benediktinertheater mit wunderbaren Inszenierungen, wo der kleine Wolfgang Amadé Mozart sein Debüt als Tänzer feierte.

Wir tauchen ein in eine Welt voller Musik, Töne, Notenblätter sowie Bühnen und Festtafeln und versuchen uns einmal selbst als Musikerinnen und Musiker, Komponistinnen und Komponisten, Dirigentinnen und Dirigenten oder als Hofdarstellerinnen und Hofdarsteller – und das an Originalschauplätzen!

Wenn die Muse küsst

alle Altersgruppen
Dauer: 60–90 Minuten / Residenzgalerie



Gemälde sind wie Theaterbühnen, in denen Figuren ihre Rollen spielen. Helden führen hier ihren Kampf für das Gute. Liebende müssen Prüfungen absolvieren, bevor sie zueinander finden. Themen, die seit jeher die Menschheit, besonders Maler, Komponisten und Theaterleute inspirierten. Ihre großartigen Werke faszinieren uns bis heute. Wer sind die Musen? Was verbindet die Welt der Bühne und der bildenden Kunst und welche Unterschiede gibt es? Bei einem gemeinsamen Besuch der Ausstellung „Der Kuss der Musen“ in der Residenzgalerie Salzburg entdecken wir fantastische Orte und Charaktere. 2020 feiern die Salzburger Festspiele ihren 100. Geburtstag. Entwürfe lassen uns hinter die Kulissen blicken. Zum Abschluss skizzieren wir unsere eigenen Kostüme oder gestalten Accessoires.



Wintergeschichte – Klangbilder

bis 10 Jahre
Dauer: 60 Minuten / Residenz Prunkräume

„Es war einmal...“ – so beginnt eine spannende Geschichte, welche uns in die Welt der Musik entführt. Schon immer spielte die Musik in der Residenz eine große Rolle und trug zum festlichen Ambiente in den Prunkräumen bei. Und so lauschen wir auch bei unserem Rundgang den Klängen der Musik und lassen dabei Bilder entstehen. Dabei kommen wir auch ins Schlafzimmer. Dort betrachten wir, ganz zur kalten Jahreszeit passend, Schlittschuhläufer auf einem Wandteppich. Zu Wolfgang Amadé Mozarts Melodie „Die Schlittenfahrt“ werden wir nun selbst zu Schlittschuhläufern, und gestalten gemeinsam unser Winterklangbild.

Oktober 2020 –
März 2021



Alle Altersgruppen

Das DomQuartier bietet eine Fülle von Anknüpfungspunkten für spannende Projekte, Führungen, Kunstgespräche und vor allem für eigenes schöpferisches Gestalten. In den angebotenen Workshops werden, ausgehend von musealen Werken, Kreativität und bildnerische Mitgestaltung ermöglicht.

Bunte Klangreise

Dauer: 90 Minuten / Residenzgalerie

Durch eine musikalische Fantasiereise werden die Schülerinnen und Schüler in die Zeit Mozarts versetzt. Mit Klangschalen erforschen wir unterschiedliche Tonqualitäten und sensibilisieren unsere Wahrnehmung mit Farbspielen. Das Betrachten musizierender Gesellschaften in Bildern lässt uns barocke Klangwelten nachempfinden.



Festbankett und Bauernschmaus

Dauer: 90 Minuten / DomQuartier

Wer würde nicht gerne, in edle Stoffe gehüllt, Gast bei einem festlichen Bankett sein und zu barocken Klängen tanzen? Anhand der Objekte und prunkvollen Räumlichkeiten im DomQuartier erkunden wir die Unterschiede der feinen Gesellschaft und der rauen Sitten der Bauern in der Zeit des Barocks. Im Anschluss kreieren wir im Kunstlabor noble Accessoires.

Grünspan und Schildlaus

Dauer: 90 – 120 Minuten / DomQuartier

Eine spannende Spurensuche für Farbdetektive. Wie wurden Gemälde in der Barockzeit hergestellt, welches technische Wissen und welche Hilfsmittel standen den Künstlern damals zur Verfügung? Wir gehen auf Entdeckungsreise in den Bildern der Residenzgalerie und experimentieren mit Eitempera.



Komm und schau – Führung durch den Salzburger Dom

Dauer: 90 Minuten / Dommuseum

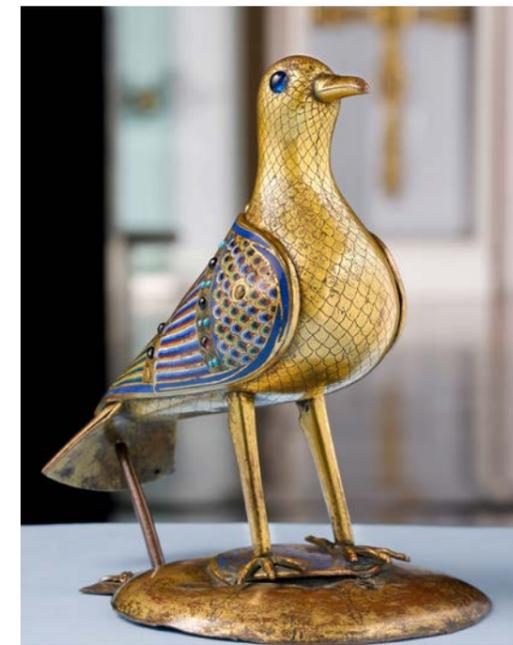
Der Dom ist das Herz der Stadt. Schon von weitem siehst du seine zwei Türme und die Kuppel. Bevor er errichtet wurde, standen hier ältere Bischofskirchen, von denen noch Reste in der Krypta erhalten sind. Der barocke Dom ist so hoch wie ein Haus mit zwanzig Stockwerken und voller Schätze: das Taufbecken mit den Löwen, der Schrein des heiligen Rupert und viele Geschichten in den Deckenmalereien. Im Dombauspiel am Ende des Besuchs kannst du testen, ob du alles gesehen hast.



Kurios und skurril

Dauer: 90 Minuten / Kunst- und Wunderkammer

Jeder barocke Fürst, der etwas auf sich hielt, hatte eine Kunst- und Wunderkammer. Darin sammelte er erstaunliche Dinge aus der Natur, exotische Tiere, seltene Mineralien und Fossilien, aber auch kostbare Kunstwerke. Die Salzburger Fürsterzbischöfe sammelten vor allem Kunstwerke aus Bergkristall und Elfenbein, in schönen Schränken aus schwarzem Holz mit goldenen Gittern. Du wirst Edelsteine sehen, eine Mumie, einen Affen und einen Narwalzahn, den man früher für ein Einhorn hielt.



Lichtstrahl und Farbkreis

Dauer: 90 Minuten / DomQuartier

Wie werden Farben im Bild angeordnet, welche Lichtquellen kommen in den Gemälden vor und welche Wirkung erzielen diese? Kleine physikalische Experimente erleichtern es uns, die Spektralfarben zu erforschen und unsere Erkenntnisse selbst malerisch umzusetzen.

Ene mene muh – jetzt sprichst du!

nähere Infos zum Programm siehe Seite 17

Ohne Musik wär` alles nichts ...

nähere Infos zum Programm siehe Seite 8

Wenn die Muse küsst

nähere Infos zum Programm siehe Seite 9



Kindergarten

Der erste Besuch im Museum ist etwas ganz Besonderes! Im Vordergrund steht die spielerische Annäherung an Kunst mit altersgerechtem Anschauungsmaterial, das alle Sinne einbezieht.

Bilder einer Ausstellung

bis 10 Jahre
Dauer: 60–90 Minuten / Residenzgalerie

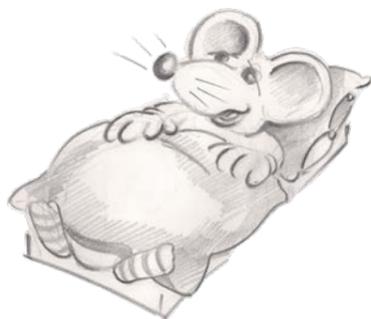
Bei einem spannenden Spaziergang durch die Residenzgalerie werden dem jungen Publikum auf spielerische Art und durch Be- und Angreifen verschiedener Materialien und Arrangieren von Gegenständen die Inhalte der Bilder nähergebracht.



Dies Bildnis ist bezaubernd schön

bis 10 Jahre
Dauer: 60–90 Minuten / Residenzgalerie

Wer will Malerin oder Maler an der Staffelei sein und wer das Modell, das sich gekonnt präsentiert? Besondere Posen, Mimik, nostalgisches Spielzeug – all das gibt Aufschluss über das tatsächliche Wesen der dargestellten Personen. Aber auch die Kleidung oder spezielle Accessoires erzählen viel über einen Menschen. In unserer Hutwerkstatt im Kunstlabor könnt ihr abschließend die Kopfbedeckung entwerfen, die eure Persönlichkeit am besten zum Ausdruck bringt.



Mäuse erobern die Residenz

bis 8 Jahre
Dauer: 60 Minuten / Residenz Prunkräume

Wo ist der Käse in der Residenz? Als Mäuse verkleidet begeben wir uns auf die Suche und entdecken dabei die Prunkräume der Residenz. Hier gibt es viele Kostbarkeiten zu bestaunen und man erfährt so manche historische Geschichte über das höfische Leben in Salzburg. Aber für die Mäuse lauern auch Gefahren in der Residenz, u.a. die Hunde des Erzbischofs oder ein schnarchender Diener. Wird der große Käse schließlich gefunden, dürfen alle Mäuse im Kreis um ihn herumtanzen.



Spurensuche im DomQuartier

bis 10 Jahre
Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Bei diesem Rundgang durch das DomQuartier bekommen die Kinder Einblicke in das Leben am fürsterzbischöflichen Hof in Salzburg und lernen ausgewählte Kostbarkeiten der Sammlungen kennen. Mit kindgerechten Materialien werden Themen wie Etikette, Frömmigkeit und Glaube, Reichtum und Prunk aufbereitet. Anschließend können die Kinder einen beiliegenden Plan und gestempelte Siegelanhänger als Erinnerung mitnehmen.

Wintergeschichte – Klangbilder

nähere Infos zum Programm siehe Seite 9

Volksschule

Unsere jungen Besucherinnen und Besucher werden spielerisch durch die Räumlichkeiten des DomQuartiers geführt, lernen dabei ausgewählte Kostbarkeiten der Sammlungen kennen und bekommen einen Einblick in das Leben am Hof der Salzburger Fürsterzbischöfe.

Das Erbe des hl. Rupert in Salzburg – ein Besuch im Museum St. Peter

ab 8 Jahren
Dauer: 90 Minuten / Museum St. Peter

Im Jahr 696 vom hl. Rupert gegründet, ist die Erzabtei St. Peter das älteste durchgehend bestehende Kloster im deutschen Sprachraum. Bei einem Besuch des Museums St. Peter erfährt ihr nicht nur Interessantes über den hl. Rupert, den Salzburger Landespatron, sondern erhaltet auch spannende Einblicke in das damalige und heutige Leben im Stift St. Peter. Die Objekte im Museum St. Peter erzählen von den faszinierenden Errungenschaften und Kostbarkeiten aus den letzten 1.300 Jahren in Kunst, Bildung und Wissenschaft, die uns bis heute begleiten.

Diese Führung ist nicht nur eine spannende Ergänzung für den Religionsunterricht, sondern bietet sich auch als Vorbereitung auf Erstkommunion und Firmung an.



Die Schatztruhe des Fürsterzbischofs

ab 8 Jahren
Dauer: 90 Minuten / Dommuseum

Der Domschatz enthält die wertvollsten Dinge, die die Fürsterzbischöfe über die Jahrhunderte für den Dom erworben haben. Dazu gehören mit Edelsteinen verzierte Kelche, reich geschmückte Monstranzen und ein Messbuch mit prachtvollem Einband. Früher wurden sie in der Sakristei aufbewahrt, heute stehen viele von ihnen im Museum. Mit einer kleinen Schatzkiste, gefüllt mit Anschauungsmaterial, machen wir uns auf die wertvollen Gegenstände zu entdecken. Wie wurden diese verwendet, warum sind sie so kostbar und welche Geschichten erzählen sie uns heute? Das Rupertuskreuz etwa erinnert an den ersten Bischof Salzburgs. Nach Möglichkeit endet der Besuch mit einem Blick in die Sakristei des Doms.

Schätze der Residenz

ab 8 Jahren
Dauer: 60 Minuten / Residenz Prunkräume

Anhand einer dialogischen, dem jeweiligen Alter angepassten Führung wird auf die vielen Schätze der Prunkräume aufmerksam gemacht. So gibt es Öfen, Uhren, Gemälde, Wandteppiche, Schatztruhen u. v. m. zu bestaunen. Mit Hilfe von Erzählungen und kleinen Rollenspielen können sich die Kinder in das damalige Leben am Hofe des Salzburger Fürsterzbischofs hineinfinden. Den Abschluss bildet ein Besuch der Empore der Franziskanerkirche.



Wo bin ich?

ab 8 Jahren
Dauer: 60 Minuten / Residenz Prunkräume

Bei einem Gang durch die dreizehn Prunkräume der Salzburger Residenz hat schon manche/r den Überblick verloren. Ein alter Plan der Residenz soll uns helfen, immer die Orientierung zu behalten. Am Ende der dialogischen Führung kann jedes Kind seinen eigenen Plan der Residenz malen und mit einem echten Siegel verschlossen mit nach Hause nehmen.

Bilder einer Ausstellung

nähere Infos zum Programm siehe Seite 12

Dies Bildnis ist bezaubernd schön

nähere Infos zum Programm siehe Seite 12

Mäuse erobern die Residenz

nähere Infos zum Programm siehe Seite 12

Spurensuche im DomQuartier

nähere Infos zum Programm siehe Seite 12

Wintergeschichte – Klangbilder

nähere Infos zum Programm siehe Seite 9

Im Mittelpunkt der Führungen und Workshops steht die kommunikative und aktive Auseinandersetzung mit Geschichte, Architektur, Kunst und Religion.

Das DomQuartier ist ein Ort der Bildung, der Wissensvermittlung, aber auch der Begegnung mit der Geschichte Salzburgs, an dem ästhetische und spirituelle Erfahrungen ermöglicht werden.



Mehr als man glaubt

ab 10 Jahren
Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Wie kommen Glaube und Spiritualität in unserem heutigen Alltag zum Ausdruck? Gemeinsam entdecken wir wie religiöse Vorstellungen und Glaube sich in Architektur, liturgischen Geräten und künstlerischen Exponaten im DomQuartier zeigen. Daran anknüpfend sprechen wir über Religion, Rituale, Weltanschauungen und Wertvorstellungen.

Die Führung bietet eine spannende Ergänzung für Religionsunterricht, Firmung und Konfirmation.



My home is my castle

ab 13 Jahren
Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Zusammen begeben wir uns auf die Spuren der Fürsterzbischöfe und erkunden das DomQuartier und seine spannende Geschichte. Doch nicht nur der Ort an sich, auch das Leben damals steht im Mittelpunkt dieses Rundgangs: Liebe, Lust, Lebensfreude, Hygiene, Feste, Spiele, Aberglaube, Wissenschaft und Schönheitsvorstellungen erschließen uns den Alltag der absolutistisch herrschenden Kirchenmänner. Um die Geheimnisse dieser historischen Wohnstätte zu lüften, erwarten euch knifflige Rätsel, die es gemeinsam zu lösen gilt – „exit the room“ in der bunten Welt des Barocks!



Private Sales im Domschatz

ab 13 Jahren
Dauer: 90 Minuten / Dommuseum



In diesem Programm lernen wir den Domschatz auf besondere Weise kennen, denn die kostbaren Objekte werden auf einem fiktiven Kunstmarkt angeboten. Mit Informationen aus einem Verkaufskatalog ausgestattet, machen wir uns auf die Suche nach unseren Favoriten. Doch welche Argumente stehen für einen Erwerb und warum ist der Domschatz für uns so kostbar? Liegt es an der meisterhaften Goldschmiedekunst, den wertvollen Materialien, der Funktion im Gottesdienst oder doch an der Bedeutung für die Salzburger Kirchen- und Landesgeschichte, die aus den Objekten spricht? Nach Möglichkeit endet der Besuch mit einem Blick in die Sakristei im Dom.

Spürnasen auf Entdeckungstour

ab 10 Jahren
Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Bei diesem Besuch erwarten euch viele spannende Geschichten über das DomQuartier, das Leben der Fürsterzbischöfe und ihre Schätze. Aber diesmal sind eure Fähigkeiten im Kombinieren und logischen Denken gefragt. Knifflige Rätsel sind zu lösen, Hinweise zu entdecken und Zusammenhänge zu finden. Nur so kommt ihr den Geheimnissen des DomQuartiers auf die Spur, um am Ende den Code für die Auflösung knacken zu können.



Zeitreise

ab 10 Jahren
Dauer: 60 Minuten / Residenz Prunkräume

Vom fürstlichen Absolutismus Wolf Dietrichs von Raitenau, über den Niedergang der geistlichen Herrschaft in Salzburg, bis zur Positionierung als Bundesland in der Gegenwart – bei dieser Führung wird den Jugendlichen ein Überblick über die Geschichte Salzburgs mit der Residenz als Repräsentationsort während der vergangenen 400 Jahre vermittelt.

Die Schatztruhe des Fürsterzbischofs

nähere Infos zum Programm
siehe Seite 13

Schätze der Residenz

nähere Infos zum Programm
siehe Seite 13



Digitale Programme

Kunstwerke und Räumlichkeiten des DomQuartiers sind Ausgangspunkte für eine innovative Erkundung mit Hilfe neuer Medien. Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich mit ausgewählten Objekten und können bei der Herstellung eines Trickfilms ihre medientechnischen Kompetenzen erweitern.

Als die Schatten laufen lernten

ab 10 Jahren
Dauer: 120 – 180 Minuten / Residenzgalerie

Der Silhouettenfilm ist eine ganz besondere Technik des Animationsfilms, bei der Scherenschnitte vor weißen oder gemalten Hintergründen einzelbildweise auf einer beleuchteten Glasfläche animiert werden. Diese Art der Animation hat ungemein starke grafische Qualitäten, die sich an die Traditionen des Schattentheaters, aber auch an die bildnerischen Gebrauchsweisen des Scherenschnitts anlehnt. Bei diesem Workshop werden die Schatten zum Leben erweckt, wobei der Fantasie keine Grenzen gesetzt sind.



Früchtechaos

ab 10 Jahren
Dauer: 120 – 180 Minuten / Residenzgalerie

Animationsfilme bewegen unseren Alltag und sind Thema des Workshops. Mithilfe von Plastilin und Objekten zu den Gemälden der Residenzgalerie entwickelt ihr kurze Animationsfilme nach eigenen Ideen.

Pop Art Salzburg

ab 10 Jahren
Dauer: 120 – 180 Minuten / Residenzgalerie

Nach einer kurzen Einführung in das Genre Trickfilm erstellen die Schülerinnen und Schüler ihre eigenen Kurzfilme. Die unvollendete Stadtansicht Friedrich Loos' begegnet uns in verfremdeter Pop Art-Manier und wird durch ausgeschnittene Alltagsgegenstände zum Leben erweckt. Bild für Bild wird die Stadt zur Bühne für die ungewöhnlichsten BesucherInnen, wobei die Jugendlichen das Prinzip der Stop-Motion-Animation anwenden.

Auf die Bühne, fertig, LOS!

nähere Infos zum Programm siehe Seite 8



Spezielles

Ene mene muh – jetzt sprichst du!

alle Altersgruppen
Sprachförderung im DomQuartier
Deutsch als Fremdsprache oder Zweitsprache
Dauer: 120 Minuten / DomQuartier

Das DomQuartier bietet für Gruppen aller Altersstufen Sprachförderung und sprachliche Frühförderung an. Auch Erwachsene sind herzlich eingeladen, ihre Sprachkompetenz in einem außergewöhnlichen und anregenden Umfeld zu erweitern. Die zahlreichen Gemälde und Kunstobjekte ermöglichen einen lebendigen und visuell ansprechenden Sprachunterricht zu unterschiedlichen Themenbereichen, wobei auf die sprachlichen Bedürfnisse der Teilnehmenden besonders eingegangen wird. Zum Abschluss kann das zuvor Gelernte und Gehörte künstlerisch verarbeitet und in ein eigenes Werk umgesetzt werden.



Es weihnachtet sehr

von 5 – 12 Jahren
Dauer: 90 Minuten / DomQuartier

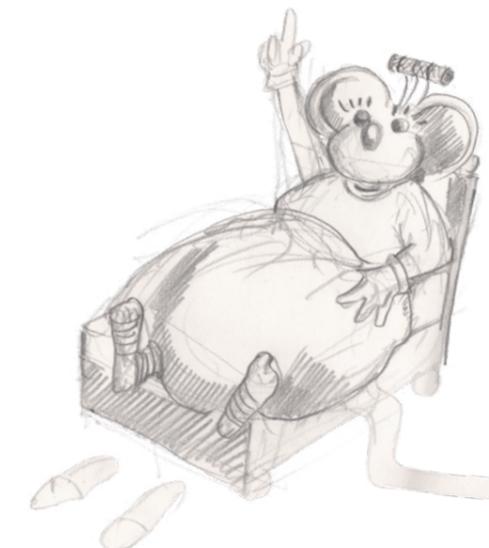
Was gehört zum Weihnachtsfest alles dazu? Außer Christbaum und Geschenken vor allem die Weihnachtsgeschichte, die uns zum Ursprung des Festes führt. Zu allen Zeiten waren die Künstlerinnen und Künstler vom Zauber um Weihnachten fasziniert. Dies spiegelt sich in ihren kunstvoll ausgeschmückten Werken wieder. Wir wandern gemeinsam durch das DomQuartier und erleben die Weihnachtsgeschichte anhand verschiedenster Darstellungen. Hier gibt es viel Überraschendes zu entdecken. Im Anschluss kreieren wir im Kunstlabor noch kleine Kostbarkeiten für die Weihnachtszeit.

19. November 2020 –
1. Februar 2021

Das Wunder von Ostern

von 6 – 12 Jahren
Dauer: 90 Minuten / DomQuartier

Jedes Jahr zu Ostern freuen wir uns über den Osterhasen, der die Eier bringt. Doch warum bringt eigentlich ein Hase die Eier? Und welcher Anlass verbirgt sich überhaupt hinter dem Osterfest? Anhand der prachtvollen Gemälde und Kunstwerke im DomQuartier erfahren wir, was es mit dem Wunder von Ostern auf sich hat. Abschließend werden wir selbst kreativ und gestalten kunstvolle Dekorationen für den Ostertisch.



Speziell zur Ausstellung „Überall Musik!“

Rätsel- und Hands-on-Stationen für die ganze Familie.

Perücken frisieren, barocke Kostüme probieren, Selfies beim Fotopoint machen und vieles mehr. Das klingt nach genau dem Richtigen für dich und deine Familie? Dann nichts wie los! Hol dir dazu die Entdecker-Innenkarte an einer der Kassen des DomQuartiers und begib dich gemeinsam mit der Familie Maus auf eine spannende Reise in die Welt der Musik zur Zeit der Fürsterzbischöfe.

NEU!
Ab 19. Juli 2020



Angebote aus unseren Shops ...

„Salzburger Musikgeschichte.
Vom Mittelalter bis ins 21. Jahrhundert“
um € 14,95 *

„Mozart in Salzburg.
Ein Ort für sein Talent“
um € 9,95 *

„Zwischen Himmel und Erde.
MOZARTS GEISTLICHE MUSIK“
Katalog inkl. CD € 10,- **



* erhältlich im Shop der Residenzgalerie

** erhältlich in den Shops der Residenzgalerie und des Dommuseums

AUFGEPASST!



Außerschulische Programme für Kinder und Jugendliche

Kreativ-Kids-Club
jeden Donnerstag im Kunstlabor
von 15.00–16.30 Uhr

Kindergeburtstag

Foto-Workshops für Jugendliche
in den Oster- und Semesterferien

Kreativwoche
in den Sommerferien

Videobox
in den Sommerferien

Mit freundlicher Unterstützung von



Bildnachweise

wenn nicht anders genannt © DQS / Deckblatt: FOTO FLAUSEN / Seite 2: re. o. E. Griese / Seite 3: re. u. Kinder vor der Keutzi Mitra © Erzabtei St. Peter/Lienbacher / Seite 4: li. o. und re. u. FOTO FLAUSEN, re. mi. Kinder in der Kunst- und Wunderkammer © Dommuseum/Lienbacher / Seite 5: re. mi. und re. u. FOTO FLAUSEN / Seite 6: li. mi. Weißer Saal, Residenz zu Salzburg © SBSB, re. o. Residenzgalerie © DQS/RGS_Eckschlagler / Seite 7: li. mi. Nordoratorium © Dommuseum/Kral, re. o. Kunst- und Wunderkammer © Dommuseum/Kral, re. mi. Museum St. Peter © Erzabtei St. Peter/Lienbacher, li. u. Dommuseum © Dommuseum/Lienbacher / Seite 8: re. o. 2020 DQS/Studio Kudlich, li. u. FOTO FLAUSEN / Seite 9: re. o. F. Ammerling, In der Theatergarderobe © 2020 RGS/Ghezzi, li. mi. Wandteppich, Prunkräume der Residenz, Schlafzimmer © 2020 Peter Laub / Seite 10: re. o. FOTO FLAUSEN / Seite 11: re. o. Hostientaube, Dommuseum © 2020 DQS/Ghezzi, li. mi. FOTO FLAUSEN / Seite 12: re. mi. FOTO FLAUSEN / Seite 13: li. mi. FOTO FLAUSEN / Seite 14: re. o. und li. mi. FOTO FLAUSEN / Seite 15: re. o. Luster mit Ofenaufsatz, Prunkräume der Residenz © 2020 DQS/Ghezzi / Seite 17: li. u. P. Subleyras, Anbetung der Hirten © 2020 RGS/Ghezzi / Seite 18: mi. Impression aus „Überall Musik!“, Prunkräume der Residenz, Ante Camera © 2020 DQS/Virgil Widrich

Illustrationen (Mäuse): 2020 DQS/Studio Kudlich

 **Dom Quartier**
Salzburg

Prunkräume der Residenz

Residenzgalerie

Dommuseum

Museum St. Peter